









\_\_\_\_\_



روية











### بقلم د. فائزة أمين شاكر

#### استراحة الخميس!

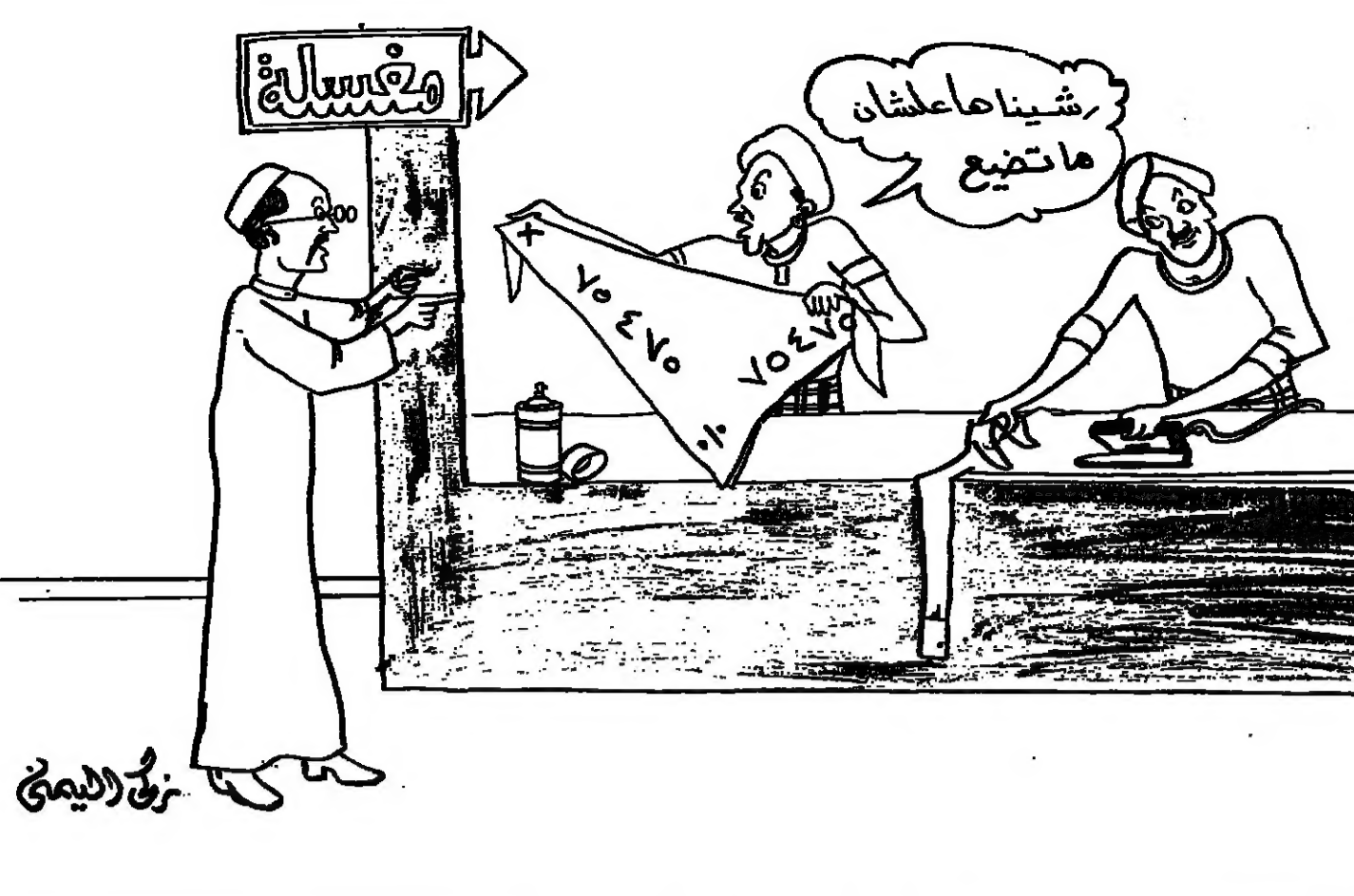
البحر والقمر وقصيدة شاعر  
كجنينة البحر مرقمت السكون من حولي، شقت البحر شقين.  
جاءت تحتل رحيل الليل في رؤاى..  
قلت: انا عبر الاعصاك اليك منذ زمن اسافر..  
قلت: ومن تكونين؟  
قلت: انا روح شاعر!  
قلت: وما للشاعر والبحر والقمر؟  
لقد سمعت انه ودعها منذ زمن  
لقد ضللت لمرقا ايها الروح الشاردة.. فلست هنا على  
موعد مع قصيدة شاعر.  
لى موعد مع «محلل» مازل يعرف لغة البحر.  
لنا معا موعد مع القمر، انظرى ضياءه..  
بساطا سيفرشه لنا، كي نعطيه معا في رحلة الى جوف  
السحر.  
الشاعر ودع روحه، منذ زمن ودع روحه!  
قلت: وانا... وانا... من اكون؟  
قلت: انت سخيرة مسحورة!!  
قلت: روحه انا مألوت. قصيدة العمر انا، اودعها  
صلحبي كل احزانه ورمي بها الى اعماق البحر.  
قلت: تخلت عنه اذن!  
قلت: لا.. فقط اودعني عمق البحار، فانا كل عصره..  
كانت قبلة وداعه لي.. تقول:  
ارحلي.. على يقبلك حنين صدفة الى دمة اسي،  
فتحتوك، تشبوك في اعماقه، وتبني حولك مولودة!  
قلت: انت وهم.. انت خواء!  
قلت: حزيني من سجن الظلام..  
قلت: كيف؟  
قلت: اقرايني..  
قلت: قرأت ذات يوم، يوم كنت احب الشعر واصدق  
الشعراء!  
قلت: اقرايني الان..  
قلت: قرأت ذات يوم.. وطارتني معانيك ايلاما. مددت  
اليك يدي كغريق يبحث عن طوق النجاة، اثبت اليك  
احتضنتك بفرحة طفل لم يعرف بعد الخوف من احتواء جمره  
متأججة جثتك يوما ابحت عن صوت صلحبي، انشد فيه  
لقاء فكر مريح..  
قلت: اقرايني الان..  
قلت: قرأت ذات يوم بقلبي قصيدة الاثنين المكتوم. يومها  
حملت شهقة البدر رسالة اليه.. فاعادها حزمة اوراق  
تقديري!!  
قلت: اقرايني الان..  
قلت: ودع الشعر والشعراء يوم ان اجتاز اختبارات  
الذكاء..  
قلت: اقرايني الان..  
قلت: الان حبيبي قادم انه ابن البحر، غواصا مازل.  
لغة الحصر يعرّفها مازل. سر اللؤلؤ مع حبة الرمل يعرفه  
مازل.. حبيبي الان قادم من جوفه السكون، ومن مسام  
جلده عبق العرق..  
قلت: اقرايني واتركني.. فلصلحبي الان الف.. الف  
صلحبي!

#### وقد من جامعة ام درمان يزور جامعة سعود

كتب: عبدالله الزمراني  
زيرة لجامعة الملك سعود ضمن اطار  
التعاون بين الجامعتين  
(ام درمان الاسلامية) يضم كلا من  
البروفيسور كامل الباقور والدكتور  
مبارك ادريس عميد كلية الدراسات  
الاجتماعية والدكتور يوسف العالم  
عميد كلية القرآن الكريم والشريعة  
والدكتور احمد حسن ابراهيم  
السكوتري الاكاديمي للجامعة في  
السكوتري الاكاديمي للجامعة في

#### اخبارهم

ياسر الدهيشي  
حل على منزل  
الاستاذ عبدالله  
محمد الدهيشي  
المدرس بـ مدرسة  
شبرا الابتدائية  
بالرياض الصيف  
الثالث حيث اهدته  
حرم مولودا جديدا  
اسماء ياسر



### الفراغ .. ليس الشماعة لما يمارسه شبابنا !

المنزل والمدرسة .. المسئولان أولا عن هذه الظاهرة ..  
سنبذل : نسبة من الشباب يخرجون من مدارسهم ..  
وظاهرة التأخر حتى بعد منتصف الليل تحتل الى حل



من هنا نخرج نتيجة: بأن الفراغ  
ليس السبب الرئيسي في هذه  
الظاهرة .. ولا كيف يكون الفراغ  
متلا في اواخر منتصف الليل والذي  
جعله الله سكتا وراحة للنفس  
لاستقبال يوم آخر .. ولكن ما يشاهد  
في الرياض ليلا وخاصة في شوارع  
معينة مثل العليا والسليمانية جزم  
بدون أدنى شك بأن الشباب جزم  
الوقت كله فراغا .. ولا ما معنى ان  
يكون الطلبة يصلون ويجولون في  
أواخر الليل بسياراتهم متسرعين  
جمال وموتيل ونوع سياراتهم  
الجميلة .. قد تسيك الدهشة بأن  
ترى هؤلاء الطلبة يسهرين معظم  
الليل في الدوران بسياراتهم في  
شوارع قريش وفي الصباح  
لا يذهبون للمدرسة الا ايام معدودة  
نوم عتيق داخل الفصل او قد  
لا يذهب للمدرسة الا ايام معدودة  
من الشهر ..  
هل تعزو هذه الظاهرة للفراغ ؟  
طبعاً لا .. ساعات وايام وأشهر  
وسنين تذهب هدرا وتنتجتها  
معروفة كذلك وتنتج هذه الظواهر  
وليس الظاهرة لدى الطالب  
والموظف والمعلم وكل من يقوم  
بهذه الاعمال .. ضياع وقت وطيلة  
مقته وأهدار لحيات وجساب فرد  
على المجتمع بدون ان يقدم له حتى  
ما يغطي مصاريف جيبه واكاه  
وملبسه ومصروف الزود .. كل هذه

### تقرير اليوم

في غمرة الليل والقال والتي  
صاحبت ظاهرة التفحيط التي  
انتشرت عند شبابنا واخذت الاقلام  
تعال سبب انتشار هذه الظاهرة  
منها من وضع اللوم على الشباب  
وأنهم من عزاها الى (الفراغ)  
ونضع الفراغ بين قوسين لأنه  
موضوع تقريرنا اليوم .. والآخر  
وضع اللوم على الاب والمدرسة  
واخرون قالوا الظاهرة الملية وتور  
المادة عذبا الشباب معادها بهم  
ان يدلو ابناءهم ويشترطوا لهم  
سيارات بعد تلف السيارات الاولى  
واخرون عزوا الظاهرة لاسباب  
أخرى ..  
حاولت ان اتطرق الى هذه  
الظاهرة ولكن بلسلوب قد يختلف  
عن ما تطرق اليه في السابق  
محاولا معرفة الاسباب الرئيسية  
وراء هذه الظاهرة وما هو سببها  
والتي تقول في المقام الاول ان ما  
يقوم به الشباب من ظاهرة التفحيط  
او اللعب وتقضية الوقت في قيادة  
السيارة بالدرجة الاولى او الذهاب  
لماكن اخرى لتقضية وقت فراغهم  
على حد زعمهم ..  
المهم (الفراغ) اصبح كلمة مثل  
الشمعة التي يهدى اليها الانسان ..  
والفراغ بدون شك قد يكون احد  
الاسباب ولكنه في وقتنا الحاضر  
ليس السبب الرئيسي فيما يقوم به  
هؤلاء الشباب وخاصة طلبة العلم ..

### حفل تكريم لمديرة التوجيه التربوي بالطائف

كتبت / فريدة الهلال:  
يقوم مكتب التوجيه التربوي  
للبنات بمدينة الطائف اليوم  
الخميس ١٤٣٠/٧/١٥ - حفلا  
لتكريم السيدة مطيرة يونسجي  
مديرة التوجيه التربوي بمناصبها  
استقلتها من العمل بعد خدمة  
سنة عشر عاما بمدينة الطائف  
وستنقل الى مدينة ابها.  
ويبدأ الحفل - الذي اجمع على

### مكاتبنا في الداخل

جدة: ٤٤٣٠٠٩٩ ■ الدمام: ٨٢٦٤٤٠٠  
مكة: ٥٤٤٩٢٠١ ■ ابها: ٢٢٤٠٧٨٨  
حائل: ٥٣٢١٠٧٧ ■ الاحساء: ٥٨٢٧٧٥١  
المدينة: ٨٢٤٣٧٤٢ ■ جيزان: ٣٢٢٠٢٨٨  
بريدة: ٣٢٢٦٩٩٢ ■ عنيزة: ٣٦٤١٣٥٧  
الرياض: ٤٢٢١٨٣٠ ■ نجران: ٥٢٢٠٩٢٤  
الطائف: ٧٣٦٣٩٠٠ ■ تبوك: ٤٢٢٢٨٤٤  
الدوامي: ٦٤٢٢٢١١ ■ الخرج: ٥٤٤٤٥٠٠  
القويعة: ٦٥٢١٨١٧

### الصلاة

الزمن	مكة	الرياض	الدمام	الجبيل	القطيف	الاحساء	القطيف	الجبيل	القطيف
الزمن	٤:٣٦	٤:٣٦	٤:٣٦	٤:٣٦	٤:٣٦	٤:٣٦	٤:٣٦	٤:٣٦	٤:٣٦
مكة	٤:٣٦	٤:٣٦	٤:٣٦	٤:٣٦	٤:٣٦	٤:٣٦	٤:٣٦	٤:٣٦	٤:٣٦
الرياض	٤:٣٦	٤:٣٦	٤:٣٦	٤:٣٦	٤:٣٦	٤:٣٦	٤:٣٦	٤:٣٦	٤:٣٦
الدمام	٤:٣٦	٤:٣٦	٤:٣٦	٤:٣٦	٤:٣٦	٤:٣٦	٤:٣٦	٤:٣٦	٤:٣٦
الجبيل	٤:٣٦	٤:٣٦	٤:٣٦	٤:٣٦	٤:٣٦	٤:٣٦	٤:٣٦	٤:٣٦	٤:٣٦
القطيف	٤:٣٦	٤:٣٦	٤:٣٦	٤:٣٦	٤:٣٦	٤:٣٦	٤:٣٦	٤:٣٦	٤:٣٦
الاحساء	٤:٣٦	٤:٣٦	٤:٣٦	٤:٣٦	٤:٣٦	٤:٣٦	٤:٣٦	٤:٣٦	٤:٣٦
القطيف	٤:٣٦	٤:٣٦	٤:٣٦	٤:٣٦	٤:٣٦	٤:٣٦	٤:٣٦	٤:٣٦	٤:٣٦
الجبيل	٤:٣٦	٤:٣٦	٤:٣٦	٤:٣٦	٤:٣٦	٤:٣٦	٤:٣٦	٤:٣٦	٤:٣٦

### الرياض

ميدانية المسافر (شمار متوجه العام)  
ميدانية الحريمي (شمار الاربعين بعلين)  
ميدانية خلد (شمار الثمانين بالمسلمات)  
ميدانية الراحي (شمار المطر)  
ميدانية النسيم (حي النسيم - شمار الاربعين)  
ميدانية منار (شمار جدير بعلين)  
ميدانية الهمة (حي المنتزه)  
ميدانية حملة (شمار الخزان)  
ميدانية حي الشفاء (طريق الحجاز)  
مكة المكرمة:  
ميدانية الخساء (خساء - امام المتوقف)  
ميدانية العدل الوطنية (ميدان العدل بمقره محمد السلام)  
ميدانية الحكمة (شمار المطلة - شمار الزاوية)  
ميدانية المنار (قبر النكسة - خلف الدقاع المدني)  
بريدة:  
ميدانية الدخيل (الجريدة)  
ميدانية رفيد الاحمدية (بجوار المعهد العلمي)  
عنيزة:  
ميدانية القنعة  
الرياض:  
ميدانية الزمام  
الطائف:  
ميدانية الامل (شماره للجوينة بجوار مستوصف الامل)  
ميدانية الطائف (خلف مستشفى الملك فيصل)



## خزامي الصحاري

### كفا يا وقت

ربما تقيد القوة في بعض المواقف أحيانا وربما كان العكس  
اجدى وانتفع أحيانا أخرى والإسنان مخلوق وليس خلقا وما جاء من  
عضات الزمان لورعه هومن تقدير العزيز الحكيم  
يقول الله قضا عزمه شقوى  
كفيا وقت تكبىات ويلوى  
انما مدري وش الذى جيك منى  
يوم انك داييم بالفسر نلوى  
انما منك انكفا الشبر داييم  
وانسى من مجبين الدعوى  
اجمل واتصل والله علم  
وجرحى ما يدويه ملداوى  
سبب غدرك وظلمك وامتنك  
عليه داييم سيلك نحلوى  
اليا قلت انتهت هذى للاخرى  
وراهما تنتظر غزو الشقوى  
ولا لى فيه استسلم وسلم  
يعون الله ابا اخلك مقلوى  
اكلف قدر ما اقدر والمقدور  
لايد يصير هذا امر سملوى  
ولكن الامل ما زال بالله  
وانا الذى للفرج داييم رجلى  
ومثل ما قلت مبدأ القصيدة  
كفيا وقت تكبىات ويلوى  
راجي  
الرياض

### التجارب علمتى

عناد المطيرى في مقطوعته انما يفضل ان يبقى في حيرته مع  
نفسه لانه يرى في صمته سواه بل مخرج يلود به عن الاجابة على  
سؤال حليز ربما طرح وربما كان العكس وهذا ما يفضل عند حسبا  
افهمه من ابياته القليلة العدد الجيدة التركيب :  
خلنى فى حيرتى كفى الجدال  
صمتى ابلى من كلامى لو شكيت  
لا تكلف نفسك ببرد السؤال  
الاجابة مستحيلة ما نويت  
من صديق العلم لاحظت اختلال  
مولى بالوعده انا فيه ابتليت  
احسب انى صالفى فى كل حال  
وقلت له شكواى بجماء اعطيت  
ما هقيت انى مثل جوف هيل  
كل ما جيت ارتكى طلع وهقيت  
بعدها صرت اخذ احسب الليل  
واخفى اسرارى ولا عنها حكيت  
جرحن بقبلى ولا قيل وقال  
التجارب علمتى واقديت  
عناد المطيرى - الرياض

### لغز الصفحة

نشرنا في عدتنا الماضى لغز الاخ ناصر بن عبدالله المسميري  
من مدينة الرس والذي كان نصه:  
انشدك عن بنتين مشاهير جميع  
اشكالهن واجسامهن متطابقات  
الام تنقلهن وهن مثل الشفيع  
والهن اعيال بالعدد متساويات  
والام لولا هن فمختور تضيق  
ولو ماغدت حسبت احساب الفدايات  
وهو يقصد بها لوحى السيارة اي سيارة وورود المعنى لا جدال  
فيه وقد توصل لعله صالح بن عبدالرحمن الغيدانى من مدينة الطائف  
حيث قال:  
يامحمد مرجيا بك عدد ثبت الربيع  
وعد ماهيت وهنت هبوب الذاريات  
لفرزم معروف ياصالح والمعنى وسيع  
واضح معناه لى يقولون الثبات  
لوحيتين بكل سيارة عن لا تضيق  
والعيال ارقامها ياعملى لاصقات  
ومن مركز شربة رضوان ساهم بالحل صقر بن مزروق الدجيم  
حيث قال:  
للوحة التى رقمها ملجود لا يمكن تضيق  
والام سيارة لها لون وصفات  
والاستمارة عند علم الجميع  
عمن يعمل الام ويعول البنات  
ومن الرياض شارك بالحل عبد الرحمن سليمان الغزى حيث قال:  
يا بيهنن لى معى عرفت وسيع  
اسباب ذلك بينات واضحات  
حصلتهن فى موتري ركين جميع  
لوحات يابن عمير ماهن خافيات  
صحيح لو لا هن غدا الموتى سريع  
ولا يقتلونه فى نظام السائرات  
ومن هذيلضاح لكان الذين توصلوا للحل ثلاثة اشخاص فقط رغم ان  
الغز لا يشبه له من حيث تركيب الفاظه والواقع ان الذين اتصلوا  
للمشاركة بالحل قد ركزوا فى حلولهم على ان اللغز رجلين الانسان  
واصابها او عينيه ورموشها وبعض منهم قال الساعة وعقاربها وفات  
على مؤلاد ان معنى البيت الثانى الذى يقول الام تنقلهن وهن مثل  
الشفيع انى انى اذا لم يكن فى اي سيارة فان مصير هذه السيارة  
الاتاق من قبل المرور وفات عليهم ايضا قول الشاعر الام لو لا من  
فمختور تضيق وان ماغدت حسبت حساب الفدايات فسيارة يدون لوحات  
لاتيا ولا تشرى وعقارب النظام من تكون بحوزته ولهذا قلت ان ورود  
الغز لا جدال فيه اطلاقا اما لغزنا لهذا العدد فهو لاغز نادرين رابع  
السيري من الطائف حيث قال:  
انشد الشاعر عن بنت دوام مستقلة  
واقفة ومجنولة والارض ماتاطا علاها  
من عرف عنها بسجل بالجريدة بيت حله  
ومن يضع حلها يرتاح لا يبحث غفاما  
واضحة للعائل الى معى تفكيريدله  
عرضها مصبون والخالق من الزلة حماها  
فان عرفتها عزيزى القارى اتصل بنا على ٦٤٠٠٦٨٤ من  
الساعة الرابعة عصر يوم السبت حتى الثامنة مساء من نفس اليوم  
وماعدا ذلك نعتذر.

### ولا اسمع من العذال

بالحيل والله مفرم فيك بالحيل  
ولا اسمع من العذال فيك ولا شوفى  
صورة خيلك كل ما يخدم الليل  
عندى ودايم فى خيلى تطوفى  
يسهيف الخيخ يا الجدى يا سهيل  
يا على على كل البنى فيك نوفى  
يا سيد خدرات العين المضليل  
تم امروفتك ما قصرت امروفتى  
انا جرائى من غرامك غراييل  
رجاى فى وصك وهوى وخوفى  
يقز قلبى كل ما اطروك بالقبيل  
فزة سجين عبي اهانوه عوفى  
العين من حيك مطرعا همليل  
وقلبى لغيرك يا حبيسى عيوى  
ما اختار انا غرك من البيض تبديل  
لو جيسوا الظفريات صف ولوفى  
هيم الخواصر والجدايل عثليل  
تجل العيون مخضبات الكفوفى  
يا بنت من يتي اقدور ومطميل  
ريف الخوى والجليل ملقى للضيوفى  
واليا تنادوا بينهم يا هل الخيل  
اليا النوى بالشوق خلى وقوفى  
يا ليت لاهل الويد قاضى مطميل  
واهل الهوى كن على العهد يوفى  
راع الهوى صيار لو كان يهليل  
ولا يلحق العقلى كثير الصوفى  
ارسلت لابن عمير منى تمثيل  
ايست شعرون فى خيف الزوفى  
حيثه اجيل من خيار مشكيل  
ومرح الرجبل الطيخين مطوفى  
سجل قوافيها بصفحتك تسجيل  
من شان يقرأها برسسم الخوفى

ذياب عبود العيسى  
الطائف

### وكفى وسادة

اول مشاركة تصلنى من هيايل نجد وهى مشاركة جيدة من حيث  
الاوزان والقافية ولكنها قليلة العدد جدا ولم تكن اول مشاركة منها  
لقلنا المعذرة فى عدم النشر  
يا عسيري ما هقيتك تناسيت  
عقبك وحلى فارقتها السعدة  
كويتى بالبعد يا زين واقفيت  
والنوم فارقتى وكفى وسادة  
لا تحسبى عن هواكم نكيت  
لا والذى يا زين يرقق اعبيده  
ينا ما على شاك من النعم هليت  
وعيت قلبى وانحرم من ودايه  
سعلتى يا زين ذكرى وتناهيت  
سعادة المرحوح حزن وقرايه  
ارحم محب بلهوى طليح ميت  
جله عذاب الصد عقب السعدة  
هائب نجد



### وندى بها طيبة وفى هذه عجينة

ايلت جمع فيها الشاعر ثلاثة شعراء اوضح اسمهم فى ابياته  
ربما رأى الشاعر فراخ ان يطبق المثل الشعبي القائل (كل مشرك  
ميرك) حتى يحصل على ثلاث قصائد لا قصيدة واحدة ..  
يا عكاد وا صنتكلى المطيرى  
وبن ابن تيجان ذا الايسم وينه  
قلمخيس مدوره عقب الاخيرى  
ولا حصر فى موضع يننى وينه  
لا نوى نيسة لكم يستشيري  
كل طيب ما يظنى عن خبيته  
وكل منكم فى اتجاهاه خيرى  
هو رجل لير والا فى المدينة  
منهو المسؤول عن غيبه قصيرى  
فكده واتقم وكند مسعنه  
كان له من غيبته يا قوم خيرى  
زاده البارى ولا تب خسدينه  
وكان ما غير الشقاوة ما يصيرى  
واجب انا حسب قدرتنا نعينه  
ان تهرينا وكان قل غيرى  
يضح الدعوى قرى ما هيب زينه  
صاحبنا لاحيت به ما تستجيرى  
وش تبنيه جهها بقصر استينه  
الرفيق الى الجايا امرن كيرى  
عن مطب بيبيك ما تقصر ايبيته  
كنتى مع حق سير ومع مسيرى  
ومن فرع لصل ريسى ما يهينه  
هو خطا خطوه سرن وسط ويرى  
وندى بها طيبة وفى هذه عجينة  
وسامحونى ان ميسورى يسيرى  
والكريم يمد ما تجد يمينه  
واقبلوا خالص سلام من قصيرى  
يا رجلين لا خفى المعنى فطينه  
فراج بن جليان السبيى  
الرياض



### وانتهى ما بيننا

الجديد من كلمات خضير ثالث البراق هذه المقموعة انما التى  
توجى بالوقت بعد ان تجلت الحقيقة التى ربما كان يظنها شيء من  
الثقة فى نفس الشاعر فى فترة من فتراته المقلقة بالاجابيات  
والسلبيات احيانا :  
عصر الاخلاص عن شخصك بعيد  
والوفا ما له معك صدق وثبات  
قلبك اقسى من فواليد الجديد  
والحنان الذى منى فيك ملك  
اتضح لى من سلوكك يا مزيد  
يوم عرضت المحبة للشملات  
غنى فى زواك اللبس الجديد  
والجمال الظاهري والانتقلت  
والعيون التى بهن سحرى فريد  
خبرنى بين موتى والحيوة  
احسب ان المظهر الخادع يفيد  
ما هقيت ان الورق يصيح حثات  
للخطا من قلبى الخيل البليد  
يوم طلوعته لتصدق البنات  
واندفع يمشى بلا شرط وقيد  
وكاد يحصل له من الصدر افلات  
والنتيجة شفت ما عفت ويزيد  
وانتهى ما بيننا فى خذ وصات  
مات حوى ملك من جورك شبيد  
ما احتمل ضميم التحدى والسكات  
ما بقى لى وسط خفاى رصيد  
لنت من ذاتك رضى لنا الشحات  
الرسائل ثبت فيها والتشيد  
وامسح الماضى وكل الذكريات  
لا تجنى تحضر ذلك بعيد  
ولا تقول اسف ترى فات الفوات  
والله انى ما اعتبك انتة فقيد  
ما حسب حساب من مثلك يتك  
خضير ثالث البراق  
الدمام

### يا طول ليل الشتاء

ايلت تكتسى ثوب الاسى فى جوفها على ما بيدولى وان كنت  
اجمل نوعيا هذا الاسى الذى اعزوه المثل الشعبي القائل (المعنى  
فى بطن الشاعر) ..  
يا طول ليل الشتا على اعين السهير  
الى اعينته لذيذ النوم ما زارها  
يسهر وغيره يمر الليل عنده قصير  
حيث ان عينه يومه طل مشوارها  
وانا الذى نوم عيتى عنده بطير  
ميطى لذيذ الكرى ما حل فى دارها  
انام فى غير وقت النوم واسهر كثير  
والعين عندي سهرها قلم يكترها  
يالله خف عن المومهم همن كير  
وافزع لهنو اهمومه زاد مشوارها  
اشكى عليك المصليب والزمان الشرير  
الى حرمى سعادة انشد اجارها  
يا رب تجعل طريق الصير عندي يسير  
لا تجعل النفس تتبع شعور سمارها  
يوم الدهر حط جسمى بين فك البعير  
والطلة الى بقلى بنات اخطرها  
من غير ذنب حبسنى بين غار وسعير  
يا حيرتى من هوموم ولعت تارها  
كله سبب يوم ضعت ولا عرفت المصير  
عنى بصيرة ويدي تقهر اشبارها  
غيت الاشعار قلت الشعر يمكن يجسر  
فى حيرة فى فؤادى حزن مشلها  
لاشك لو جيت مع شعر الفزريق جريس  
ما تقوى الصيرة الى عندي اوكرها  
الا اذا كان طرفى فى متملى قروى  
والشجرة الى نيهها تظلف انمارها  
عبد الرحمن احمد السرحانى

### يا طير

رايى دائما الى جانب قصائد ابو محمد لاننى اجد فيها اكتمال  
عناصر القصيدة ولا مدخل عليه لنقد بقده فى نظرى وعسى ان لا  
ايوحى سر اذا قلت لكم ان ابيات ابو محمد هذه تضم فى احد اشطر  
ابياتها كلمة واحدة تدل على المنطقة التى ينتمى اليها ابو محمد ولا  
يقوم وزن البيت ما لم تتفق هذه الكلمة كما نطقها ابو محمد نفسه وقد  
تركها كما وصلت منه لهذه الغاية اي لغزوا منطقة ابو محمد  
وليغزنى فى ذلك الايضاح الذى ان ابوح بكر منكم كما وعدته ذللا  
يا طير ابا اكتب فى جاتك اشككة  
بين الخوافى فكك الله من العوق  
وتقت وامتنك على كل غليسة  
حك على سدى حريص وما نوى  
اليا وصلت عند غليسة امانية  
افرش جاتك لا ريش العين برفوق  
اليا عرف نور العين بهواية  
يبرد لهنيا خافى منه محروق  
واليا درى انى فى حباتى رجلة  
وانسى تحسيرة على كل ملخوق  
وانه تملك بالمحبة حنانية  
وانه يمشى على كل طارق  
الى حصى من عذابك اكلمة  
يا فلتن جند المعليق من فوق  
شفت النجوم القليلة من شفاية  
حلتى من حيك الطاق مطبق  
ان كنت انما المخطى فيمن خطية  
والا ابصر فى موع هذه الشوق  
وان انقطع من وصلك ورك ارشاية  
ما عاد لى يلترف بالسوق ماسوق  
ابو محمد - الرياض

### البارحة يوم عينك

ما لاشك فيه ان صاحب الابيات انما لم يبعث بها الا لقناعته  
التامة بجودتها والواقع ان هناك هفوة ظاهرة للاعين فى قافية هذه  
الابيات لن اشير اليها فى هذه المقدمة بقدر ما انبه صاحب الابيات  
لمعرفتها وتلافيا مسبقا :  
البارحة يوم عينك نام ناظرها  
انا وحيد وطول الليل سهرانى  
يللى قرونك على الامتنان ناظرها  
سهمك وقع فى عروق القلب ما خطانى  
نفسى بعد شوقك باحت سرائرها  
وسدى طلع للملا القاصى مع الدانى  
وبعدك بحور الشقا غصت بمخاطرها  
طيت بحر الغشا يوم الله اشقانى  
طلبك ترجم ونفسى لا تعزها  
ضمد على الجرح يكفى منك ما جلنى  
لو قلت ابا اصبر وعيك النفس اصبرها  
صيرى بعدك انتهى ما فيه جردانى  
اقسم بمن كون الدنيا وديرها  
منسك لو يا زعيم الزين تنسلى  
سلام منى عد شمس بمظفرها  
واعاد ما غت الورقا بالاحلانى  
وعاد خلقن خلقه الله وسيرها  
واعاد من طاف بيت الله والاركانى  
واعاد من للمدينة راح زاورها  
عليك يلى خذيت القلب مجانى  
رشيد على خليفة العتيبي  
بدائع العضيان

### أوقفنا .. أين الخطأ؟؟

نشرنا فى عدتنا الماضى ابيات للشاعر المرحوم محمد بن  
احمد السديري :  
دخيلهم باعلى السماكين منزله  
له بين نجم الفرقدين متناه  
كنه يجلن تظله اعصوبها  
والثقف الطائف يحل رياه  
تعلوا لعرش المجد من قعرهم  
مصاييح ظلمتات تزبح دجاء  
مراجيم عوانن مراييح ملجى  
اليالجاف من وبل المزون ثراء  
وهذه الابيات اعلاه من قصيدته المعروفة بالزانية .. وقد عدنا  
لفزع كلمة السماكين موضعا بدلا عنها كلمة البساتين لان السماكين  
ما على الجو والشاعر يقصد الطل والارتفاع بينما ان البساتين فى  
الارض ونزعا كلمة الفرقدين .. ووضعنا بدلا عنها كلمة المشركين لان  
المشركين لا يعرف باسمهم نجم معين وانما المعروف نجم الفرقدين  
.. ونزعا كلمة عوانن ووضعنا بدلا عنها كلمة صدق لان المراجيم  
يرجم بها وهو ليس الصدق .. ونزعا كلمة ملجى ووضعنا بدلا  
عنها كلمة ضدهم لان الملجى غير الضدي حين ان الضد قوى  
والملجى ضعيف بسبب لحيته ولهذا قل الشاعر اربع ملجى اي  
ان الملجى يرتاح لحيته ويامن على نفسه وماله فى قروهم ولكن للاسف  
الشديد انهم يستطع معرفة هذه الاخطاء الا اربعة اشخاص فقط هم  
تلك عبد الله عواض الحوي .. وعبد الله محمد المطيرى .. ومنصور  
ابن عبد الله البلي .. وناصى عبد الله المسميري .. وهذا ما يحزنى  
النفس ويحطنى اقمحيوتها امام عدم استيعاب القراء لملح هذه  
المعنى التى يجب ان يكون القارىء المتتق لل شعر ذا دراية بها لانه  
اذا لم يكن ذا دراية بها فان شعرا سيكون فى انحاز مستمر قد  
يوقعه فى هوة لا يعلم مدى اتساعها الا بالهوانا تكون قد فرطت بماثور  
من ماثور الشعية التى يجب ان تحافظ عليها وتقف الى جانبها  
كالمطود الاسم فى وجه عناصر ادعاء الشعر التى تراها بين الفينة  
والاخرى تقدم انتاجها اما عن طريق الصحافة او المذيع المسموع  
والمرىء يحكم علاقة هؤلاء بعض المتتقين لهذه الاجهزة الحساسة  
التي ينبغي منها الدقة فى الاختيار لمدادها المقدمة للناس عن  
طريقها لان لها من التأثير المعيش ما يحطها تحظى بالاستجابة  
ويقلل التقليد الذى يؤدى دون شك بمستوى الشعر ويضعفه  
مكة لا يحسد عليها ولا تتناها بحكم ارتباطها بماضينا وحاضرنا على  
حد سواء .  
حتى لا اطل عليكم فائتى استمعكم عزرا بعد استمراريتى  
لهذه الزاوية : اين الخطا .. لاننى لمست من اجابلكم عدم  
استيعابكم لمعنى هذه الزاوية التى قصدت من ورائها معرفكم لما  
يجب ان يقوله الشاعر المتمكن وغير المتمكن الذى اقوم بمقتبل دوره  
قيما اضعه من كلمات يدل كلمات الشاعر الحقيقية وفى نفس الوقت  
اعكم ان لا يطل انقطاع هذه الزاوية فى حالة ربحكم عونها والله  
من وراء القصد .  
محمد







(هل ؟) ومن أنت ؟ + ج = صورتك



لعلك - عزيزي القاري - قد سمعت عرض المواضيع بالصورة المألوفة على شكل مقال بصورة بكلمات مرسومة مملّة أحياناً . دعنا نشهد هذه المرة عن الطريقة المعتادة ونجرب صورة جديدة أو ثوباً جديداً لعرض الموضوع لعلها تروق لك . خصوصاً وأن السؤال يشدّ الذهن أكثر من الكتابة الروتينية أحياناً . وما أريد إلا الإصلاح ما استطعت ، وماتوفيقى إلا بالله .

أخي المواطن . كن صادقا مع نفسك ، واقع صدرك لهذه الأسئلة المتلاحقة . وضع نسبة صحيحة وصادقة عن شخصيتك عن هذا الاستبيان أو التقييم الذي تري صورتك فيه حيث تنعكس على مرآة بلدك . وتري حقيقتك على صفحة وطنك . فبقدر الإجابة (نعم) يجب أن تعيد حساباتك مع نفسك :-

هل تتحاشى عملية الاستفتاء في ادراكك كوسيلة لمعرفة جو العمل على الطبيعة ؟

هل تتحصر على أن تخفي عنهم أشياء من المفترض أن يعلموا عنها ؟

هل تعتقد أن سياسة (العصاة والجزيرة) هي الدافعية للعمل ؟

هل يجب أن تستبدل الثقة بالشك في تعاملك مع مرؤوسيك ؟

هل تأمر مرؤوسيك بأمر تقصر أنت في أدائه ، وهل تنهى عن خلق وتأتي مثله ؟

هل تستغل الخطأ الغير مقصود من المرؤوسين للتشهير ؟

هل فرضت احترامك بقوة السلطة؟ وهل تعتقد أن ذلك هو الاحترام الصادق ؟

هل أنت ضد نظرية العلاقة الانسانية في الإدارة الحديثة ؟

هل نظام الاتصال بين دائرتك والدوائر الأخرى ضعيف ؟

هل يملك أن تحترم شعور الآخرين ؟

هل يضيع وقتك في مكتب مبعثر الأوراق ؟

هل يرضيك بأن تحاسب المسؤولين في سبيل مصلحتك الشخصية ؟

هل تؤمن بالواسطة ؟ وتتبعها لاخذ حق من الغير أو منع حق عن الغير ؟

هل تستقيم الأمور بالواسطة في نظرك ؟

هل يعجبك التسبب بين موظفيك في ادارتك ؟

هل يرضيك فوضوية العمل بعدم تحديد المسؤوليات ؟

ثالثا : كعاجر ورجل اعمال:

هل تحرص على الريح مهما كانت الطرق غير سليمة ؟

هل يرضيك عدم مساهمتك في جمعيات البر والخير ؟

هل تعتبر نفسك مواطناً عندما تحاول على انظمة بلدك ؟ هل تشعر بالفخر بذلك ؟

هل يرضيك أن تحتكر السلعة من قبلك أو قبل غيرك ؟

هل تحب أن تبني ثروتك على انقاض الآخرين ؟

هل يرضيك أن تزيد اموالك على حساب ضعف اقتصاد بلدك الاساسي ؟

هل يرضيك أن تدفن اموالك بالارض الجامدة التي تضعف اقتصاد البلد ؟

هل يرضيك أن تزيد اموالك على حساب ضعف اقتصاد بلدك الاساسي ؟

هل تشعر بالرضى عندما تحرم بلدك من الانتعاش الاقتصادي والصناعي ؟

هل تشعر بالرضى عندما تحرم بلدك من الانتعاش الاقتصادي والصناعي ؟

هل يعجبك ان تترك اموالك في بنوك العالم بينما يبنون عليها اقتصادهم ؟

هل تشعر بعدم الرضى عندما يدعوك شريكك لأن تشارك في صناعات بلدك ؟

هل يعجبك الكسب السريع ؟

هل ترى أنه من العيب التجاري أن تتعامل مع عملائك بصدق ؟

هل تتناسى علاقاتك الاسرية والعائلية ؟

هل تحب أن تجمع ثروتك على اكتاف الآخرين ؟

هل يشركك بأن تقدم الأشياء المحرمة من رشوة وغيرها في سبيل الحصول على المناقصة أو المشروع ؟

هل يسعدك أن تأخذ أكثر من أن تعطى ؟

هل ترضى بأن تنهزم من تأمين عمالك بنظام التأمينات الاجتماعية ؟

هل تشعر بالرضى بأن تستغنى طائفة الشباب عن عمالك ثم تتركهم عند شيخوختهم أو عجزهم أو وفاتهم بدون تأمين لهم ولأسرهم ؟

هل يظلمك أن تتجاهل وسائل السلامة لعمالك ؟

رابعا : كرجل أسرة :-

هل تشعر بالرضى عندما تترك تربية ابنائك وبيناتك للجانب ؟

الرأي للجميع

للإصدقاء

الأخ صالح الخضيرى .. موضوع الخدمات والسائقين أصبح طعاما يوميا للكلام والمقالات .. تكرار مثل هذه القضية أصبح عيبا .. اكتب لنا جديدا مفيدا .. الأخ محمد عبدالله الغامدي - الطائف .. التطويل في موضوع عن قضية سيرة في الورشة ، لا نعتقد أنه مجاز .. القضايا حاول أن تطرحها بأسلوب خفيف وسهل وقصير .. نحن نرحب بك مستقبلا .. الأخ ناصر الغامدي - الرياض : المواضيع السياسية تحتاج الى لغة الاختيار وثقافة كبيرة ..

اكتب لنا فيما يتعلق بطروفتنا المحلية .. الأخ مطلق فارس النخيس - البجادية : مشاكل الشباب لا تعالج بالوعظ والكلمات الرنانة .. أنت قادر أن تكتب بأسلوب معقول لو استخدمت المشاكل اليومية .. الأخ عبدالله عبدالخالق الغامدي - الخرج : مقال (علاقة مكتب العمل بالكفيل والعالم .. صورته من زاوية شخصية بحتة ، في حين مثل هذه المواضيع لها أسسها القانونية المعروفة ..

أما قصيدتك فهي محاولة ولكنها لا تصل الى النشر ..

لوحة العالم



أريد أن أرسم وجهها لهذا العالم ولكن كيف ؟ هل أرسمه بوشية وتذهب صفة من صفاتي وهي الدقة في الرسم وتصوير الاحداث المؤثرة في النفس . أم أرسمه بنفاعة واكون في طليعة المتفكرين .

لم أزر الصورة واجعله من الوحشية الى الحب والصفاء واكون موزر وتذهب منى صفة من صفات الفنانين وهم عدم صدق نقل الحقيقة على لوحة الرسم .

ياترى كيف ارسم هذا العالم ؟ هل أرسمه بالالوان السوداء حتى لا تتضح معانيه ومقاصده ام اصنف في رسمى وارسمه بالالوان الحمراء ! نعم سارسم هذا العالم بالاحمر والبلات على أفغانستان ولبنان ثم اوزع لون الجفاف على وسط افريقيا وونوب شرق اسيا والرخاء في اوروبا وامريكا الشمالية .

استوحى في لوحتي انواع الماكولات التي تاكلها الكلاب في فرنسا وعند الملايين من البشر الذين يموتون من الجوع .

يالهج كلب يرث من مربية خالده محمد الناصر - الدرعية

معيلا سلة التميز



عشرات لابل مئات الاطفال العرب ينتنون كل يوم في هذا الوطن الفسح ومئات الاطفال يبدون الكلام كل دقيقة ، والسؤال هو : كيف يكون مسلك هذا الطفل في حياته اليومية وهو يسمع الجبارات الكاذبة من مجتمعه . يسمع .. كلمات التحدير والقتال ... والاعداء ... بكير هذا الطفل ويرى الحقيقة وكيف ان الاحوال تزيد سوءا بعد ان يطالع ملف القضية منذ الاربعينيات حتى الثمانينيات ... يرى ان العدو مقاتل ومخطط من النوع الممتاز يحمل وجهين .. وجه يبين للعالم انه حمل وديع والعالم العربي يريد رمية في البحر والوجه الاخر يقتل الأخضر واليابس من الامة العربية ، اما مجتمع الطفل العربي فيقبل العكس بالضيظ يتلفظ بالفاظ البذية وكلمات التحريروالنضال بينما هو في الحقيقة تاجر ماهر في الكلام ومستمر في نوم عميق ويحتقد العالم ان العدو هو المظلوم والعرب هم حقا الذين يريدون رمية في البحر ويبدونه ، فاجلنا العرب بضربة ثانية تنسهم الضربة الاولى ويبدون التطليل والتزوير لاستعادة كرامتهم من جراء الضربة الثانية وهكذا .. تدور عجلة التاريخ منذ ٢٥ سنة .. يريدون ان تساعد القوتان العظميان وهم لا يساعدون انفسهم .. يحاولون مع احدى القوتين العظميين فان لم يقدروا اهتماما يذهبوا للثانية ، وعندما يخسرون الانتين بعد ان يرضخوا لنفوذ احدىهما ..

وهذا ينكرني برجل وجد ابنة نصف جنه وما كان من الاب الا ان اشترى بملج جنه ادوات تنظيف لكي ينظف نصف الجنه المصنوع .

التفكك هو اساس المصيبة .. لقد سجل التاريخ لسلطان بن عبد العزيز كلمة من نور مختصرة معبرة عندما القاها في احد المحافل قائلا : بان اسرائيل لا يهملها ضغط امريكا ولا اي قوة في العالم سوى شيء واحد وهو ( اتحاد العرب ) .

لبنان بلد صغير الحجم والعدد والعدد ، افاق من غفوة العربية وعلم ان الشعارات والتطليل لا يجدي نفعا وعلم ان الذين يروونه في السابق هم الان في نومهم الاعتيادي لذلك واح يحارب على جميع الجبهات يحمل بالليل قبل النهار ورشة اعمار - بناء

جيش مثن - بعثة دبلوماسية في امريكا لتحريك القضية اللبنانية ٢٤ ساعة متواصلة - غرفة عمليات على اتصال بكافة زعماء العالم - وزير خارجية كاسد في عرينه - ليهذه الى بال دولة لاخرى - رئيس جمهورية شعاره القوة لانه صاحب حق وكلمته كالسيف وغيره ، مقتنع ان سنتمترا واحدا اذا خرج عن العشرة الاف وخمسمائة واثنين واربعين كلم مربعا يكون مسلما بكرامته . متفتح ذهن يمارس دبلوماسيته بحذقة وصبر . اعاد مطالب الدول مائة ميل الى الوراء وعلم العدو ان اللبناني اشرس منه والآن لا يعرف كيف سيتخلص من مجبل البول الذي رجع نفسه به كل الذي جرى . ضريب القلب والعين يعلم ان على لبنان التنازل بعض الشيء في سبيل استعادة سيادته على ترابه .. مثل

الأساليب

يخلط بعض الصحفيين بين المقال الأدبي والمقال الصحفي في كتابة فنجه حين يكتب مقالا ادبيا لا يراعي الاختلاف الجوهري بين الاسلوبين وهذا - وللأسف - ما نراه في صفحا اليوم . وبعض الصحفيين .. ممن هم اشهر من نار على علم - فلا يراعي ارتباط كتابته (بالجو الاجتماعي) والمناسبات والمعية ولا يعتمد على اللغة الخاصة في المقال .

والحقيقة ان لكل من الاسلوبين اسلوبه الخاص وميزته التي لا تلحق بغيره واذا كان ضرب مثال للواقع هو الاسلوب الاقرب للتوضيح فانتا نستطيع ان نقول ان الاسلوب الادبي اسلوب مكتوب يراعي فيه قواعد الانتاج الخاص فهو يستفيد اسلوب اللفظ في الوصول الى القاري . اما الاسلوب الصحفي فهو لا بد ان يأخذ عدة امور في الاعتبار منها المستوى العلمي للقراء وتتأقلمت وسياسة الصحافة . والافكار المبسطة الخالية من التعقيد لتناسب مستوى الغاية الشعب اما اللغة الخاصة التي يمتاز بها المقال الصحفي فتقتصد به ذلك الذي عناه

وهذا هو في رايي الفارق بين الاسلوبين وهو في الحقيقة رأي قد يخطئه وقد يصيب وعلى حد قول الشافعي رايي خطا يحتمل الصواب وراي غريبي صواب يحتمل الخطا والله الموفق والهادي الى سواء السبيل .

عبدالله يسلم على بن لسود جامعة الملك سعود - كلية الاداب - الاعلام



كتب يقول لصاحبه الذي ترك وطنه في سبيل وطنه فله حقيقة لقد غبت طويلا اما شاكك طرأل هذه الدعة ؟

الم يحين للشاهد ان تفكر فيما انت فيه ؟ ثم الم تفكر ان وطنك احق بك من اوطان الآخرين فملكك جديد بالتفكير وملكك جديد بان يحفظ فلا يضع ملك الخير ويمتلك ان تفكر وتلك الذي اعطاك الكثير فجازيتك بالهروب والتكرار والجحود وكان اولي بك ان ترد الى الجميل ان تعمل من اجله شيئا هنا يا صاحبي على تربة هذه الوطن الجميل بسنائه وهوراته بكل ذرة من ذرات ترابه ويشكل ورقة من ورقيات اشجاره تمت احلامك وازدهت امالك هنا عرفت الطمح وهذا الوطن هو من ساهم معك لتحقيق امنائك وامالك ففي مدارس تعلمت ومن جامعاته تخرجت ومن خيراته نلت الكثير اهكذا نجاري اوطاننا فنتذكر لها وننسى انتماعا اليها وفي سبيل ماذا ؟

ومن اجل من ؟ افي سبيل اوهاام بعيدة عن واقع الحياة واقع المجتمع الذي نعيش فيه نفدس اعراقه ونجل تقليده ونحافظ على الجميل والصالح منها تتخلي عنه من اجل ادعاء وام لا طائل من وراءه . ام من اجل رغبة ونزوة لا يقرها العرف وينكرها الذوق والدين معا

حسن عمير



حول (جغرافية الفكر) ..

استطاع ان يتسرب الى قناتة الفكر العربي والى اذهان المفكرين العرب ، ولا ما تكسرت جغرافية الفكر على هذه الصورة التي تصفها الاستاذة خيرة اصديق وصف .

وحذا الم ان رواد الادب والفكر والصحافة والاعلام العرب حيدوا لوصفوا لاياد واقع معاكس يحيا فيه الاحاد عرب غير اقليمية مغلفة . بحيث يوظف لخدمة مصالح امتنا ولعلاج علتنا المستعصية فقد باتت تزكم الاتوف راشتحتا

ثم ان اجواء الكون العالم الاجتماعي والصحية والثقافية والانجازات الحضارية كل هذا ، يدعو للعالم في كل شيء . ويقعنا العربية بشمولها كله جزء مهم من هذا العالم . بكل محتوياتها جغرافيتها بتراتها

وحضاراتها القديمة ، بخيراتها وبمبادياتها ، وبكل استراتيجيتها الخطيرة .. وتحديات العدو .. ونحن لازلنا ندعو الى الاعتزالية والتجمد . في هذا الواقع الذي تعيش قمره الصناعي الذي ينقل البنا عبر الاف الاميال كل حدث عالمي في حينه ... وننتقل من قارة الى اخرة في عدة ساعات نشاهد عجائبا ومنجزات العلم المذهلة ونختلط بأسم الارض . وننتقل بكل هذار . !!!

لكن ومع الاسف الشديد فنحن في اعقاب فكرنا لازلنا نتوقع داخل افئتنا ، ونبنى الحواجز بين لغوة اللغة والدين . والادبي والامر بين ابناء القطر الواحد (شماله وجنوبه وشرقه وغربه) ويفتله الامر عسا يعترض طريقه من حفر ومستنقعات اسنة . ونحرم من ورائنا احيانا الغافلة الى حيث

الهوة السحيقة التي هياها لنا الاستعمار والازل يعقها ويمدها بأسباب البقاء معتقدا انها مصيبتنا المحتوم .

ويشجاعة نادرة وقوة حجة ، وبصيرة ثابتة وبإخلاص عميق للمصير العربي تحدث الاستاذة خيرة الثقافة ، وكلماتها بالحدث الهادف المختصر والذي يطرح مواضيع من صميم همومنا ومشاكلنا المحلية والعربية .

وهكذا وبأمانة الغير على مصالح امته تعرض الموقف بشمولية وبإيجاز .. . ويقدرا ما موضوع جرسا وديق بقدر ما يحتاج الى البحث والدراسة والتعقيب عليه ولغت نظر مفكرتنا الافاضل الى بعده .. وما اكثر المواضيع الحساسة الجادة والخطيرة في واقعنا المؤلم نحن امه العرب .

قريدة محمد العبدالله



تعقيب على مقال الاستاذة خيرة الثقافة : (جغرافية الفكر) الرياض السبت ١٩/٦/١٤٠٣ هـ

تظل الاستاذة خيرة الثقافة في مكان الرائد .. وتظل كتاباتها تعبيريا حيا لفكر المصنف العربي الحر .. ومن ثم تستقبل تعليقات من استاذ كبير ذو مكنة ادبية وفكرية كالدكتور حسن ظاظا .

فقال الاستاذة خيرة بخاضد الفقة المثقفة والمفكرين الرواد منهم وعلى امتداد الوطن العربي .. وتطرح الاستاذة خيرة الموضوع بخيرة المصطلح الضليع على احتواء وطننا العربي الكبير على مثل تلك الهفوات المستوطنة والتي هي احدى جراثيم الاستعمار يثبها في ما بيننا بحيث ودهاء مدروسين ، ويتخطيط رهيب - فكما قطع لوطان العرب ويث الفرقة بين الاخوة ولايل

هل تحرص على الريح مهما كانت الطرق غير سليمة ؟

هل يرضيك عدم مساهمتك في جمعيات البر والخير ؟

هل تعتبر نفسك مواطناً عندما تحاول على انظمة بلدك ؟ هل تشعر بالفخر بذلك ؟

هل يرضيك أن تحتكر السلعة من قبلك أو قبل غيرك ؟

هل تحب أن تبني ثروتك على انقاض الآخرين ؟

هل يرضيك أن تزيد اموالك على حساب ضعف اقتصاد بلدك الاساسي ؟

هل يرضيك أن تدفن اموالك بالارض الجامدة التي تضعف اقتصاد البلد ؟

هل يرضيك أن تزيد اموالك على حساب ضعف اقتصاد بلدك الاساسي ؟

هل تشعر بالرضى عندما تحرم بلدك من الانتعاش الاقتصادي والصناعي ؟

هل تشعر بالرضى عندما تحرم بلدك من الانتعاش الاقتصادي والصناعي ؟

هل يعجبك ان تترك اموالك في بنوك العالم بينما يبنون عليها اقتصادهم ؟

هل تشعر بعدم الرضى عندما يدعوك شريكك لأن تشارك في صناعات بلدك ؟

هل يعجبك الكسب السريع ؟

هل ترى أنه من العيب التجاري أن تتعامل مع عملائك بصدق ؟

هل تتناسى علاقاتك الاسرية والعائلية ؟

هل تحب أن تجمع ثروتك على اكتاف الآخرين ؟

هل يشركك بأن تقدم الأشياء المحرمة من رشوة وغيرها في سبيل الحصول على المناقصة أو المشروع ؟

هل يسعدك أن تأخذ أكثر من أن تعطى ؟

هل ترضى بأن تنهزم من تأمين عمالك بنظام التأمينات الاجتماعية ؟

هل تشعر بالرضى بأن تستغنى طائفة الشباب عن عمالك ثم تتركهم عند شيخوختهم أو عجزهم أو وفاتهم بدون تأمين لهم ولأسرهم ؟

هل يظلمك أن تتجاهل وسائل السلامة لعمالك ؟

رابعا : كرجل أسرة :-

هل تشعر بالرضى عندما تترك تربية ابنائك وبيناتك للجانب ؟





### المسلمون في أسام الهندية

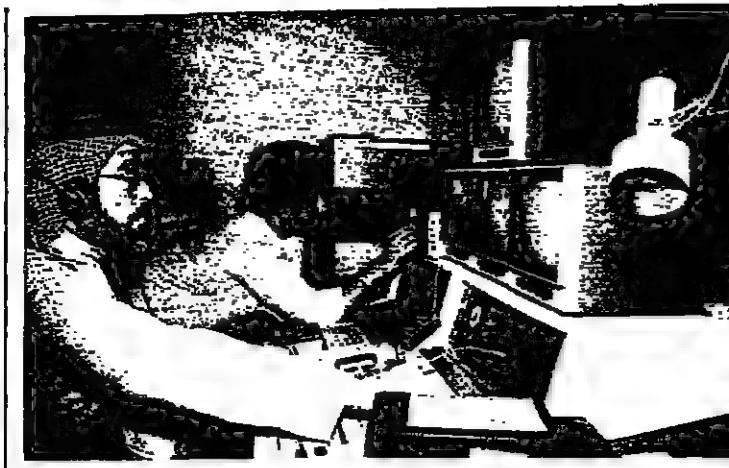
الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على أشرف الأنبياء والمرسلين نبينا محمد وآله وصحبه أجمعين أما بعد : فقد سمعت كما سمع المسلمون في كل مكان بما حدث لأخواننا المسلمين في ولاية أسام الهندية من المذابح الجماعية وحرق الديار والمنازل والتشريد من الأوطان على يد الكفرة الهندوس حيث تم قتل خمسة آلاف مسلم وبشر أكثر من مائة ألف ودمر مائة قرية حسبا بلغنا من المصادر المؤثقة ولا تزال الصحف والأذاعات وغيرها من وسائل الإعلام تنقل ما يتعرض له المسلمون هناك البالغ عددهم أربعة ملايين نسمة على يد الكفرة الذين امتلأت نفوسهم كيدا وحقدًا على الإسلام والمسلمين فمن أفعالهم المنكرة التي نشرتها الصحف حرق الأطفال والنساء أحياء وقطيع أوصالهم والتخيل بهم ورمي ما تبقى من أجسادهم في الأنهار والوديان لتلكها سباع الأرض وجوارح الطير وما تقموا منهم إلا أن يؤمنوا بالله العزيز الحميد . وليست هذه هي المرة الأولى التي يتعرض لها المسلمون هناك للإعتداء والظلم والمحاربة في المنازل والمساجد وفي أثناء صلاة الجمعة والجماعة والعيد . وهذا شأن الكفرة مع المسلمين في كل مكان كما قال تعالى (يا أيها الذين آمنوا اتقوا بطانة من دونكم لا يابونكم خيالا وبوا ما عنتم قد بدت البغضاء من أفواههم وما تخفي صدورهم أكبر) وقال سبحانه (كيف وان يظهرهم عليكم لا يبرؤوا فيكم إلا ولا ذمة برضونكم بأفواههم وتأبى قلوبهم) الآية وقال تعالى (إن يفتكروكم يكونوا لكم أعداء

ويبسوا اليكم أيديهم ولستهم بالسوء ودوا لو تكفروا) الآية . وكما قال تعالى (وللذين يقاتلونكم حتى يردوكم من دينكم أن استأخوا، الآية . وقال تعالى (والذين كفروا بعضهم أولياء بعض) الآية . والمسلم يرى ويسمع مصداق ما ذكره الله تعالى في أماكن كثيرة من الأرض من ذلك مثلا تعاون اليهود والنصارى ضد المسلمين في لبنان وفلسطين واشتراكهم في دبح المسلمين من الفلسطينيين واللبنانيين في مخيم صبرا وشاتيلا وغيرها من المخيمات أثناء حرب لبنان الأخيرة . ومن ذلك تعاون الكفرة من الهنالك والنصارى والملاحدة الروس ضد المسلمين الباكستانيين أثناء حرب الهند وباكستان . وهكذا ما يفعله الروس في أفغانستان والنصارى في الفلبين وتايوان وأريتريا وغير ذلك والألمنة كثيرة . فالواجب على المسلمين حكومات وشعوب أن يأخذوا حذرهم ويتقوا بما يجب عليهم نحو إخوانهم في العقيدة والدين من النصرة والتأييد والمساعدة وبذل الجهد والطاقة

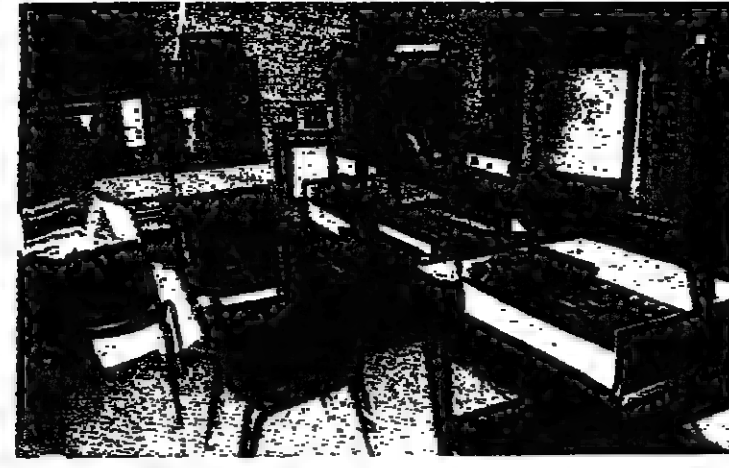
في تجديدهم والدفاع عنهم ولا شك أن الواجب على حكام المسلمين من الملوك والرؤساء أعظم وأكبر من الواجب على الشعوب لأن قدرة الحكام أكبر ووسائلهم في الدفاع عن المسلمين أكثر وأقوى . ويجب أن العدوان على المسلمين في ولاية أسام من الهند لا يزال يتكرر ولم تقم الحكومة الهندية فيما بلغنا بما يجب عليها من حماية المسلمين وأنصافهم من عدوهم وردع الظالمين عن ظلمهم فإن الواجب على المسلمين حكاما ومحكومين أن يبادروا لنصرة إخوانهم المسلمين والوقوف في صفهم حتى ينصفوا من عدوهم ويستردوا حقوقهم وعليهم أن يبدؤوا ما يستطيعون لهم من نجدة مالية ومعنوية كما أن الواجب على جميع الدول الإسلامية أن تقدم احتجاجا على ما حصل لدى الحكومة الهندية وتطلب منها اتخاذ الوسائل الكفيلة لانصاف المسلمين وأعطائهم حقوقهم واتخاذ الإجراءات والضمانات لعدم تكراره في المستقبل وأن الله سبحانه سائل الجميع عن هذا الواجب . وليتذكر كل منهم أن الله هو الذي منحه القوة والسلطان والسلامة وليتذكر أنه لو كان من المعتدى عليهم فله سينتظر من إخوانه المسلمين النجدة والمواساة والمشاركة في الآلام وبذل المستطاع في رفع الظلم وإزالة العدوان عملا بقوله تعالى (أما المؤمنون

أخوة) وقوله تعالى (والمؤمنون بعضهم أولياء بعض) وقوله عز وجل (وإن استصركم في الدين فليحكم النصر إلا على قوميتكم وبينهم ميثاق) الآية . وقوله صلى الله عليه وسلم (المسلم أخو المسلم لا يظلمه ولا يظلمه) وقوله (مثل المؤمنين في توادهم وتراحمهم وتعاطفهم كمثل الجسد إذا اشتكى منه عضو تداعى له سائر الجسد بالسهر والحمى) وقوله (المؤمن كالبنيان يشد بعضه بعضا وشبك بين أصابعه) والآيات والأحاديث في هذا المعنى كثيرة وإسأل الله أن يوفق المسلمين جميعا حكومات وشعوبا لما فيه رضاه وصلاح عبادته ونصر المظلوم وردع الظالم وأن يجمع كلمتهم على الحق وأن ينصر بهم بينه ويخذل بهم أعداءه أنه ولي ذلك والقادر عليه وصلى الله وسلم على محمد وعلى آله وصحبه أجمعين .

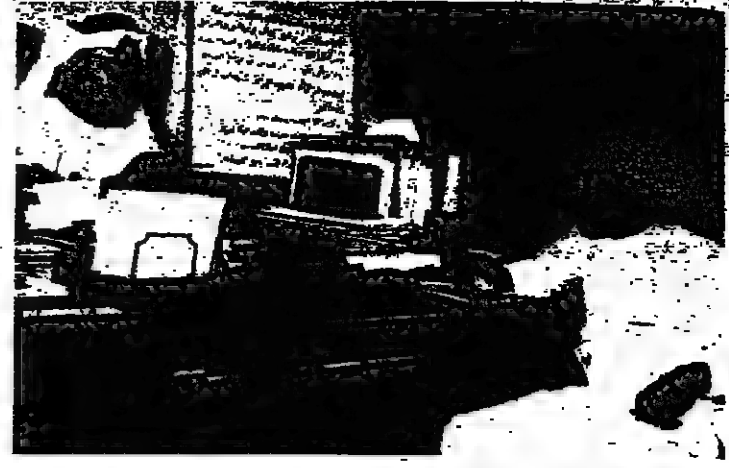
عبد العزيز بن عبدالله بن باز  
رئيس  
المجلس التأسيسي لرابطة العالم الإسلامي



قسم الإخراج التلفزيوني



قسم المونتاج التلفزيوني



مدير معهد إعداد المدربين يتحدث للمحرر

## مدير معهد إعداد المدربين ومركز الوسائل

# إعداد المناهج محلياً له مردود هيد على المدى البعيد



تحقيق  
محمد العيسى  
تصوير - خالد

سواء برامج التدريب الحكومية أو برامج تدريب مدربي العمل في القطاع الخاص .

البحوث والدراسات ومعالجة المعلومات الخاصة بمناهج التدريب في ضوء البرامج الموضوعية وفقاً لما جاء بالخطة التشغيلية لخطط التدريب .

وضع خطة لإعداد المدرب السعودي

وعن الخطة التي أعدت لتنفيذ أعداد المدرب السعودي قال الأستاذ سعد فليمان : تم وضع خطة لتنفيذ أعداد المدرب السعودي على برنامجين :

برنامج مؤقت يتم تنفيذه حين افتتاح المعهد الجديد في هذا العام ١٤٠٣ هـ .

برنامج دائم لتدريب المتدربين ومن المتوقع أن يبدأ هذا البرنامج لأعداد ورفع مستوى المتدربين الموظفين بالدخل اعتباراً من العام الدراسي ١٤٠٣/١٤٠٤ هـ ويتم حالياً أعداد وتجهيز المتدربين الفنيين والإداريين لمواجهة افتتاح المعهد في المبنى الجديد حيث يستوعب المعهد الجديد ١٥٠ مدرباً

الدراسي ١٤٠٣/١٤٠٤ هـ ويتم حالياً أعداد وتجهيز المتدربين الفنيين والإداريين لمواجهة افتتاح المعهد في المبنى الجديد حيث يستوعب المعهد الجديد ١٥٠ مدرباً

تطوير المناهج والبرامج

وعن إمكانية تطوير المناهج والبرامج قال الأستاذ سعد : بأن المعهد سوف يقوم بتطوير البرامج القائمة ووضع مواد تدريبية

المعهد يعقد العديد من الدورات الأساسية والإستثنائية والتعاونية

الموظفين في تعليم اللغة الإنجليزية ودورة لمدرسي الأمن الصناعي بالمعهد الملكي الفني في طريقة استخدام أو تدريس برنامج الأمن الصناعي الذي طور بمعهد إعداد المدربين ومركز الوسائل .

وهناك دورات أخرى يقدمها المعهد في برنامج التعاونية من الجهات الحكومية مثل وزارة الدفاع ووزارة الداخلية وتدريب منسوبيهم على أحدث أجهزة الطباعة بكافة أقسامها .

الأهداف المشتركة

وحول سؤال عن الأهداف المشتركة بين معهد إعداد المدربين ومركز الوسائل قال مدير المعهد : بأن هناك أهدافاً عديدة يمكن تلخيصها بالتالي :

توفير أعداد من المدربين السعوديين الجدد لجميع برامج التدريب المهني .

رفع كفاءة المدربين العاملين بالمركز .

تطوير وتجربة المواد التدريبية الجديدة والقائمة ووضع مقاييس وبرامج التدريب وإيضاح الوسائل المساعدة للمهن القائمة والمستجدة

كمرحلة أولى وستكون الدراسة لمدة سنتين وفقاً للبرنامج المحدد لتأهيل وإعداد المدرب السعودي بالدخل فقط .. وهذا بالطبع يتطلب المزيد من المدربين الجدد ومساعدتي المدربين والفنيين وعامل الورش والخدمات المساعدة حيث تكون الطاقة الاستيعابية للمعهد ٣٠٠ دارساً .

تطوير المناهج والبرامج

وعن إمكانية تطوير المناهج والبرامج قال الأستاذ سعد : بأن المعهد سوف يقوم بتطوير البرامج القائمة ووضع مواد تدريبية

١٠٠٪ للقادمين من خارج الرياض و٢٠٪ للمتقنين من مدينة الرياض وتوفر للمتقنين الكتب الدراسية والمحاضرات المطبوعة وقد بدأ المعهد دورته الإعدادية بصل واحد وكان عدد المتقنين حينئذ ٢٣ دارساً وصلوا في الدورة الحالية إلى ٦٣ دارساً من بين ٨٠ متقدماً لهذه الدورة .

هذا بالنسبة للدورة المنتظمة .

دورات أخرى

وبالنسبة للدورات الاستثنائية التي يقدمها المعهد قال الأستاذ سعد فليمان :

هناك دورات أخرى يقدمها المعهد ضمن برنامج التدريب أثناء الخدمة وتعد هذه الدورات كلها رأياً أن هناك حاجة لها سواء كان ذلك لمنسوبي التدريب المهني أو التعليم الفني فمثلاً :

تلك دورات لتدريسي المراكز المهنية منها دورة التوجيه والإرشاد وهناك دورات للمشرفين الفنيين في السلامة الصناعية واستخدام الوسائل التوضيحية .

وأيضاً هناك دورات تشييطية للمدربين في طرق استخدام الوسائل السمعية والبصرية وبرنامج الأمن الصناعي . كما أن هناك دورة

التدريب المهني وأبدأ العمل فيه بجموعة من الخبراء الأمريكيين ونظرانهم من المهنيين السعوديين .

وفي حقيقة الأمر فإن عملية تطوير المناهج التعليمية ليست من السهولة بمكان .. وخاصة المناهج المهنية .. فقد يأخذ هذا العمل منا الكثير من الوقت والجهد وذلك لانتنا

نأخذ في الاعتبار عدة أمور جوهرية أهم هذه الأمور : يجب دراستها مسبقاً حتى لا تكون الجهود المبذولة عبثاً الفائدة ومن

أهم هذه الأمور : أن تكون المناهج مطابقة للمقاييس العالمية . أن تغطي أساسيات كل مهنة وتوافق الاحتياجات المحلية ما أمكن .

التغيرات أو التطورات المستمرة في مجال المهنة . والواقع أن مشروع أعداد المناهج مطياً يعتبر قراراً حكيمياً مردود جيد لنا على المدى البعيد رغم ما يصرف على المشروع ومن مردودات هذا المشروع :

متابعة الإنتاج والتأكد من أن ما ينتج يلبي احتياجاتنا ما أمكن . سيوفر لنا المشروع الكادر البشري المدرب لمواصلة العمل نفسه كل ما تطلب الأمر ذلك .

شروط القبول والحوافز

وعن شروط القبول بالمعهد والحوافز التي يمنحها لطلابه قال مدير المعهد :

المعهد نوعان من شروط القبول شروط تقليدية وهي أن يكون المتقدم سعودي الجنسية وأن يجتاز امتحان القبول بشروط خاصة بالمعهد وهي أن يكون حاصل على الشهادة الابتدائية وشهادة مركز تدريب مهني وأن يكون مدرباً أو مساعد مدرب مهني . ويحصل المتقدم بدورة المعهد الحالية على مكافأة مالية تصل إلى

تعتبر تنمية الموارد البشرية القاعدة الأساسية لعملية التنمية ويهدف خطط التنمية المحلية إلى وضع السياسة الضرورية لتنمية هذه الموارد لتتنسج مع الاحتياجات الاقتصادية الفعلية والمتجددة للمجتمع لتحقيق أهداف الدولة من توفير الرفاهية والرخاء . ويلاحظ إلى ما تعيشه المملكة .. نجد بأنها تمر بمرحلة من التطور السريع والنهضة فشمالة في جميع القطاعات الاقتصادية والإدارية فلا بد من أعداد الشبكات السعودية القادرة على النهوض بالمجتمع السعودي لتنفيذ الاحتياجات من العمالة الفنية المدربة .. من هنا نشأت المؤسسة العامة للتعليم الفني والتدريب المهني كجهاز حكومي يختص بشؤون التعليم الفني والتدريب المهني والتي أنشأت مراكز ومعاهد فنية ومهنية ذات تخصصات متعددة موزعة على مختلف مناطق المملكة ، بهدف إيجاد عمالة وطنية ذات مهارة عالية محل

العمالة الأجنبية ولعل أهم الأهداف والظواهر الرئيسية للمؤسسة تأهيل عدد من الشبكات السعودية ليقوم بمهمة التدريب التقني والعمل في المعاهد والمراكز التدريبية الفنية والمهنية ولهذا الغرض افتتح معهد إعداد المدربين ومركز الوسائل بالرياض الذي كل لنا هذا اللقاء مع مديره الأستاذ سعد يسر قلميان ..

حيث سألناه في البداية عن معهد إعداد المدربين وأنشأته وبهامة فقال :

كان معهد المدربين من ضمن اهتمامات كافة المسؤولين بالتدريب المهني حيث خطط له ليكون المصدر الرئيسي في التدريب المهني بحيث يمكنه تغطية هذه المراكز بالمدربين الفنيين في كافة المهن الفنية والمهنية كما أن برامج التدريب المهني تعتمد على مقدرة المدرب وكفاءته ونتيجة لوجود نقص في المدربين السعوديين فقد قامت المؤسسة العامة للتعليم الفني والتدريب المهني بإنشاء معهد لإعداد المدربين لمواكبة معدل السرعة في التقدم العلمي والتكنولوجي بالمملكة .

طبيعة نشاط المعهد

أما نشاط المعهد في الوقت الحاضر فيختص في أعداد المدربين وتجهيزهم لدورة تدريبية في الخارج لعدم تجهيز المعهد الحالي بكامل لوازم التدريب العملي الذي يدخل ضمن أهم المشاريع الحالية لإدارة التدريب المهني . وقد التحق بالدورة الحالية بالمعهد نحو ٦٣ متدرباً من

المفروض أن يمضوا في هذه الدورة مدة ١٠ أشهر حيث يرشح المجتازون لها لبيئة تدريبية إلى بريطانيا مدتها ستان .. يعود بعدها المبتعثون إلى العمل في المراكز المهنية .

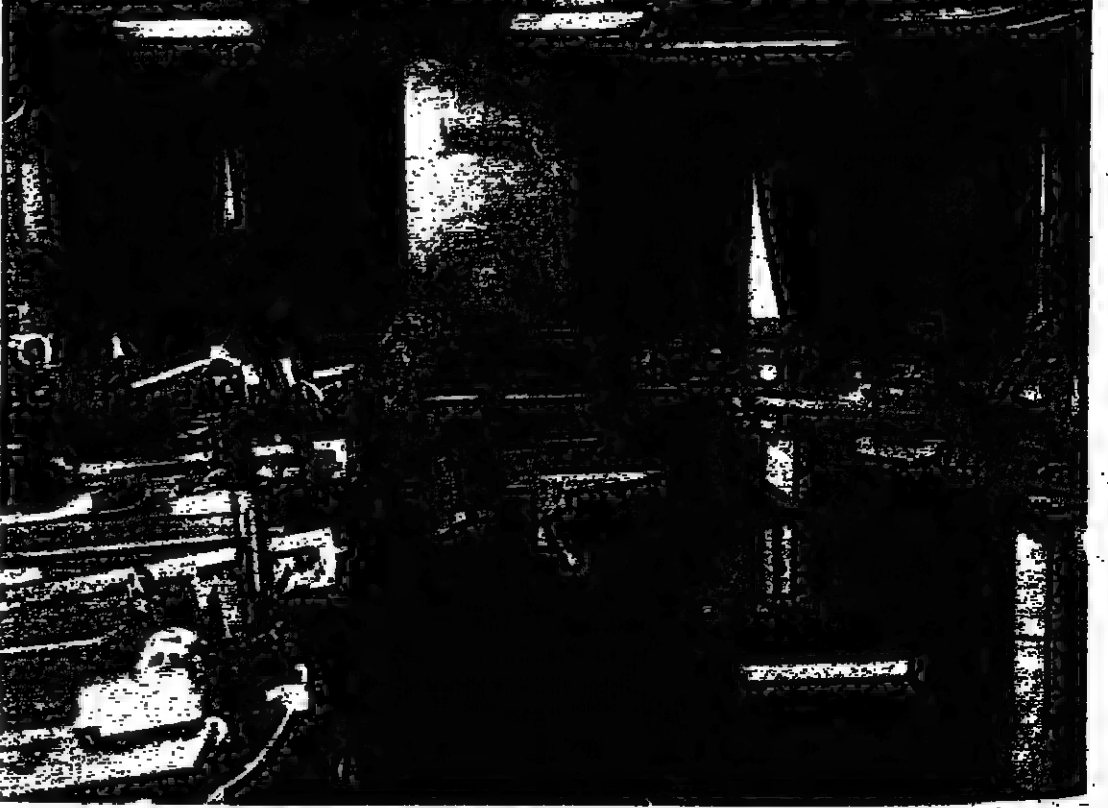
ويضم المعهد الحالي معالماً للغة الإنجليزية ومكتبة بها ما لا يقل عن ١٥٠٠ كتاب إلى جانب توفير عدد من الوسائل التعليمية مثل السلايدات والشرائح التوضيحية والمعدات وأجهزة العرض اللازمة .

مركز الوسائل

وعن مركز الوسائل قال : اعتمد هذا المركز لتطوير مناهج مراكز



الكمبيوتر يعينهم في عملية إنتاج المناهج



رسم الأشكال لإنتاج الوسائل التعليمية

إدارة محمد منصور القرشي  
لبيع وشراء أسهم البنوك والشركات  
البريد ٥٧٦٥٠٨  
الهاتف ٥٧٦٥٠٨

مؤسسة أبو خنيس التجارية  
صيانة عامة - سباكة - كهرباء - تكييف  
الخدمة السريعة  
للمصور - الفلك - المركز التجاري - العمالات  
الأشغال : مسنة ١٤٠٣ - ١٤٠٤  
تحت إشراف وزارة التجارة  
الهاتف ٥٧٦١٢٤٥ شارع بربر - المنزه



الف ريال



الشركة السعودية للإلكترونيات

مكبرات صوتية متطورة  
التيك المتفصلة

٤٧٨٤٧٩٠٠ - الرياض  
٨٤٧٠٤٧٠٠ - الرياض

# في المؤسسة العامة للمواثيق التكريم .. ينتظر خليل الزياتي!



خليل الزياتي

معلق د. فالح بن

علمت (دنيا - الرياض) من مصادرها الخاصة أن تكريماً ينتظر مدربنا الوطني خليل الزياتي من قبل المؤسسة العامة للمواثيق. وهي الجهة التي يعمل لديها خليل كموظف تقديراً لجهوده .. وشكافة له على ما قدمه للرياضة .. وتحقيقه لفرقة الاتحاد بطولة الدوري العام لهذا الموسم.

وقالت هذه المصادر لمعلق (دنيا الرياض) بأن هناك مشروعا

بحضور سمو الأمير طلال بن سعود :

## غداً تختم بطولة منتخبات المناطق في كرة السلة بصالة الرياضة



طلال بن سعود

حيث يحضر مباريات الختام سمو الأمير طلال بن سعود لتسلم الكأس للمنتخبات إلى الفائزين وقد وصل إلى المباراة النهائية منتخب المنطقة الوسطى ومنتخب المدينة المنورة - وستقام المباراة الختامية لتحديد المركزين الأول والثاني في تمام الساعة السادسة والنصف على صالة رياضية الشباب بطريق الدرعية وسيقيم بتحكيم هذا اللقاء كل من الحكيم عبدالله وخيت واحد علوية وقبلي وفي تمام الساعة لاختتام سيكون لقاء تحديد المركزين الثالث والرابع بين منتخب الشرقية والفرقة ويحكم اللقاء كل من الحكيم زيد وبركات ومحسن عود.

وسيدعى بعد اختتام هذه البطولة تسليم الكأس للمنتخبين والميدان للذهبية - بينما يتسلم صاحب المركز الثاني الميدان للفضية والميدان الثالث البرونزية من نصيب المركز الثالث - وسيتم من خلال تلك اللقاءات اختيار العناصر البارزة لضم إلى المنتخب الوطني الأول لكرة السلة استعداداً للمشاركة الدولية القادمة.

كتب - إبراهيم الجريسان :

تختتم غدا الجمعة بطولة منتخبات مناطق المملكة في كرة السلة والتي انتهت مؤخراً على الصالة الرياضية بصالة الرياضة فيها منتخب كل من المنطقة الشرقية والوسطى والغربية والمدينة المنورة.

## الغدا :

يناقش مع الجزائريين .. تنظيم البطولة السابعة لأوائل كرة اليد العربية.



عبدالرحمن الفدا

البطولة العربية السابعة لأوائل الاندية التي ستقام خلال الفترة من ٢٥ نوفمبر وحتى ١٠ ديسمبر القادم بالعاصمة الجزائرية إلى جانب الأعداد للبطولة العربية الثانية للفرق التي ستقام في نفس البلد وخلال الفترة نفسها وتعتبر هذه المرة الأولى التي يشهد الاتحاد العربي مشاركة الجزائر في نشاطاته بعد انضمامه لعضوية مع العلم أن الاتحاد العربي لكرة اليد كان قد أقر خلال اجتماعه الأخير الذي عقد في الرياض سلسلة من البرامج التنموية الرامية أساساً إلى النهوض باللعبة وضمان مستقبل أفضل لها وذلك من خلال السعي لإقامة أول بطولة عربية للاتحاد العربي لكرة اليد ونائب رئيس الاتحاد السعودي لكرة اليد يرافقه السيد الصالح الحمادي عضو المكتب التنفيذي للاتحاد ورئيس لجنة الاعلام وذلك للقيام بمباحثات مع المسؤولين في الاتحاد الجزائري لكرة اليد تتعلق بإقامة الدورة.

## الودعاني يصرح .. حول انسحاب النصر - ساحضر للسعودية وناقش سمو الأمير عبد الرحمن بن سعود في مؤتمر صحفي ..

أبدى السيد احمد الودعاني أمين سر اتحاد كرة القدم الكويتي رئيس لجنة مسابقة كأس مجلس التعاون لدول الخليج العربية استعداداً لعمل مناظرة مع سمو الأمير عبد الرحمن بن سعود رئيس مجلس إدارة نادي النصر لسعودي حول أحداث انسحاب نادي النصر .. من كأس المجلس ١٠٠ اشارت بذلك الزميلة (السياسة) الكويتية في خبر قالت فيه : (أن احمد الودعاني رئيس لجنة مسابقة كأس التعاون الخليجي سيقيم طلب رسمي لاعضاء اللجنة بطلب رسمي لعقد مؤتمر صحفي في المملكة العربية السعودية يحضره الودعاني واعضاء اللجنة كطرف .. وكطرف آخر يحضره سمو الأمير عبد الرحمن بن سعود رئيس نادي النصر السعودي وذلك لتوضيح كافة الامور المتعلقة بانسحاب نادي النصر السعودي من المسابقة قبل نهايتها .. ومخالفة من ظروف وأحداث) . انتهى الخبر .

كان قد انسحب من البطولة عقب ظروف مباراته مع الرفاع الغربي في الرياض .. والتي ادارها طاقم حكام من الكويت الشقيق .. وادخل النصر بعدها على حكم المباراة وتعيينه في الكويت (وهو طرف مناصر) في

كتب - محمد الدويش :

ضمن مباريات دور الشانبة لبطولة كأس الاتحاد السعودي لكرة السلة تمام اليوم الخميس ثلاثة لقاءات على النحو التالي :

● الوحدة - الانتصار : على صالة رياضية الشباب بالمدينة المنورة وفي تمام الساعة السادسة والنصف يلقي فريق الوحدة من مكة المكرمة والانتصار من المدينة المنورة في لقاء ماضى نظراً لتعاقب مستوى الفريقين حيث يعتبر فريق الوحدة من الفرق الجيدة واستطاع أن يحقق بطولة الدرجة الأولى لهذا العام فيمضي الانتصار إلى المركز الثاني ضمن دور الدرجة الممتازة ولم يمنحاً للفريق في صفوف الفريقين لوجدها تفوقاً انتصارياً بالخبرة ويعامل الأرض والجمهور ورغم ذلك فإن التكوين بالنتيجة صعب.

● النصر - الانتصار : يحكم اللقاء عبد العزيز عبد الخالق - ناصر المسعود .

● النصر - النصر : على صالة رياضية الشباب بجدة يلقي الانتصار من الرياض والاتحاد من جدة . يدخل النصر هذا اللقاء بمعنوية عالية بعد فوزه على شيفك الفريق الهلالي ويسعى لاحاق الفريق الاحادي للمع.

# حزبك ينجح في الانتخابات

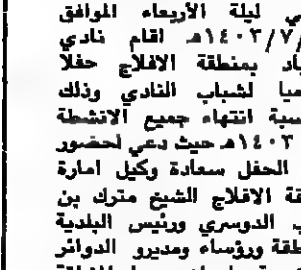
الصين يسحب استقالته ويعود لإدارة الوحدة



جدة - خالد قاضي :

بعد محاولات جادة من إدارة الوحدة وبعض جماهيرها سحب الاستاذ عبدالوهاب صبان نائب الوحدة استقالته والتي كان قد قدمها يوم الاثنين الماضي وعلمت الصحافة أن السبب الرئيسي لاستقالة صبان هو أن معظم أعمال النادي مركزة عليه مما سبب له الكثير من التعب والإرهاق دون مساعدة الآخرين وأن الاستقالة لم تكن بسبب خلافات أو غيرها .. وقد صرح مصدر مسؤول بالوحدة بعد سحب صبان للاستقالة بعد سحبها من هذا النادي حيث يعتبر هذا الرجل من أكبر العوامل التي كانت وراء صعود الوحدة للممتاز وتحقيها لبطولة الدرجة الأولى.

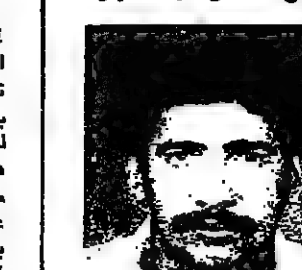
نادي التوحيد يقم حفلته السنوية



الافلاج - سعد معقق المواش :

في ليلة الأربعاء الموافق ١٤/٢/١٤ هـ أقام نادي التوحيد بمنطقة الافلاج حفلاً تكريمياً لشباب النادي وذلك بمناسبة انتهاء جميع الأنشطة لعام ١٤٠٢ هـ حيث دعي حضور هذا الحفل سعادة وكيل امارة منطقة الافلاج الشيخ مترك بن علق الدوسري ورئيس البلدية بمنطقة وعضو ومدير الدوائر الحكومية وأعيان وجهاء المنطقة . وقد حضر الحفل جمع غفير من المواطنين وشباب المنطقة وافتتح الحفل بأي من الذكر الحكيم ثم كلمة رئيس النادي الشيخ مفلح الطاهر حيث نالت فقرات الحفل إعجاب الحاضرين على ماشارهده من كلمات وحكم وفصائل ترجيحية وتمثيليات اجتماعية وفي الختام تم توزيع الجوائز على الفائزين.

مربى الدرعية يخرج من المستشفى ثم يعود .. من أجل المباراة



المدرّب الوطني لنادي الدرعية بيشان بيشان والذي يترقد في المستشفى المركزي أثر حادث أصابه قبل الالقاء لجراء عملية للفك التكمير يوم السبت .. بيشان أصر على هذا الموعد لكي يتمكن من الخروج .. وحضور مباراة فريقه أمام الاتحاد التي ستقام مساء اليوم.

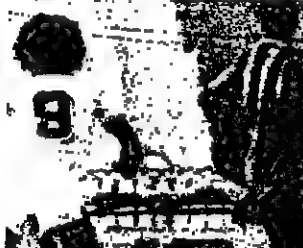
النجمه تحفل .. وتسدّد

القصيم - سعد الصليح :

أقام نادي النجمة مساء أمس حفل سمر تكريمياً بمناسبة احتكار أبطال فريق السلة لبطولة منطقة القصيم لجميع الدرجات . ويلاحظ الاهتمام الشديد من أعضاء مجلس الإدارة لهذه اللعبة وتوجيهها . وكذلك سيكون هذا الحفل ختاماً للموسم الرياضي . وستتم مناقشة استعدادات الفريق للموسم القادم في جميع الألعاب خصوصاً القدم للاستعداد لتصفيات الصعود . وذلك بعد حصوله على بطولة منطقة القصيم.

دوري شباب القصيم ضمن مباريات دوري الشباب

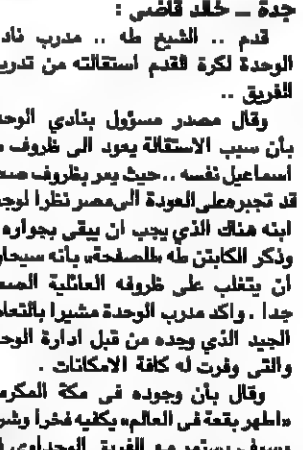
للجنة القصيم فاز التقدم على الخلود ٢/٢ سمر . كما فاز التعاون على الخلود ٢/٢ سمر . وكان مار على النجمة بهدف واحد مقابل لاشيء.



محمد العمار

## اليوم تختتم دورة الصحفيين الرياضيين العرب بتونس

الشيخ طه .. يستقبل من تدريب الوحدة



الشيخ طه مربى نادي الوحدة

التاريخية بعد ذلك يشرف السيد محمد مزالي رئيس وزراء تونس ورئيس اللجنة الأولمبية التونسية على توزيع الشهادات للمشاركين.

هذا وسوف يقوم ممثلو الدول العربية بحضور المهرجان الرياضي المدرسي والجامعي بعد ذلك ويقومون بجولة استطلاعية في مدينتي المنستير وسوسة.

على هامش الندوة

من المقرر أن يعقد الأستاذ عثمان السعد أمين عام الاتحاد العربي للألعاب وكرة القدم والأستاذ منصور الخضيرى رئيس اللجنة الإعلامية والاتحاد العربي مؤتمراً صحفياً لليلة يجيبان فيه على أسئلة الزملاء العرب.

قام الزملاء العرب عصر الثلاثاء الماضي بزيارة لمعالي رئيس الوزراء التونسي السيد محمد مزالي في مكتبه وقد رحب السيد محمد مزالي بالشعوب العرب في بلدهم الثاني تونس وتمشياً لهم طيب الإقامة والتوفيق فيما جاؤوا من أجله كما جرت خلال اللقاءة الاحاديث الودية الاخوية بين السيد مزالي والمسؤولين عن تنظيم الندوة.

تونس / فهد الدوس :

برعاية السيد الطاهر بالخوجة وزير الاعلام التونسي تختتم مساء اليوم في تونس الدورة الأولى للصحفيين الرياضيين العرب التي دارت جلستها على مدار الأربعة أيام الماضية شارك فيها زملاء يمثلون ثلثي عشر دولة عربية هي السعودية - الكويت - لبنان - فلسطين - قطر - البحرين - اليمن - الشامي - سوريا - المغرب - الجزائر - الأردن - تونس هذا ويتضمن برنامج نشاط اليوم التالي :

١٠ - محاضرة للسيد جوزيف بالتر ممثل الاتحاد الدولي لكرة القدم .

١١ - محاضرة لفتحي الهويدي الأستاذ في معهد الصحافة وعلم الاخبار بتونس .

١٢ - محاضرة للسيد مارسيل فارلا رئيس لجنة الاعلام لمونتريال ٨٢ التي اقيمت في اسبانيا .

١٣ - محاضرة لابراهيم الجواشي الصحفي الرياضي والمعلق بالإذاعة التونسية .

بعد ذلك يدعى المشاركون في الندوة إلى حفل عشاء تكريمي يقدمه السيد طاهر بالخوجة وزير الاعلام التونسي . وفي صباح الغد يقوم المشاركون بزيارة لمدينة سوسة لمشاهدة معالمها.

## النصر والاتحاد و لقاء متكافئ الرياض يسعى لاجتياز الخليج



خالد الحيا



عبدالسلام عبدالقادر

● النصر والاتحاد : وعلى صالة رياضية الشباب بجدة يلقي النصر بيشان مركز التقل لفريق النصر بيشان جمال الجاسر ويحتاز لاجبو النصر بطول القامة واجادة التصويب من المسافات المتوسطة إضافة إلى البنية البدنية العالية والحساس داخل الملعب.

● النصر - النصر : وعلى صالة رياضية الشباب بجدة يلقي الانتصار من الرياض والاتحاد من جدة . يدخل النصر هذا اللقاء بمعنوية عالية بعد فوزه على شيفك الفريق الهلالي ويسعى لاحاق الفريق الاحادي للمع.

أما الفريق الاحادي فهو الاخير يسمى لراحة النصر من طريقه ومواسلة المشوار نحو البطولة ورغم ما يعانيه من الشوارب على طريق ايفان الاعيان الا ان وجود القاعدة الجيدة من الناشئين سدت النقص في اعمدة الفريق بقيادة نجم الفريق النخسرم فريد زاهد واستطاعوا ان يحققوا نتائج جيدة في اواخر مباريات الدوري حيث كسبوا الهلالي النصر . وبالتالي في صفوف الفريقين نجد ان النصر يتفوق بالخبرة حيث يمثل الاتحاد فريقاً من الناشئين يشاركهم لاعب واحد من الفريق الاول وهو فريد زاهد الذي عاد للمشاركة الصغار بعد ايقاف التجويم . ويقام اللقاء الساعة السادسة مساء ويحكمه فهد الصمياني - رمضان السيد.

● الرياض - الخليج : وعلى صالة رياضية الشباب بطريق الدرعية يلقي في تمام الساعة الرابعة والنصف عصراً فريق الرياض من الرياض والخليج من سيهات . وينتظر في ترتيب الفريقين بقدروري تجد ان الخليج وسيف الجبل بينما يحتل الرياض المركز الاخير ويهدف للدرجة الاولى ورغم ذلك نتوقع ان يكون اللقاء قوياً من

والله من وراء القصد

عبدالله الضويحي

عبدالله الضويحي







# أخبار عربية وعالمية

## خمس فرق عربية .. في الدور الثاني لكأس افريقيا .. النتائج الكاملة للدور الاول .. وجدول مباريات الدور الثاني

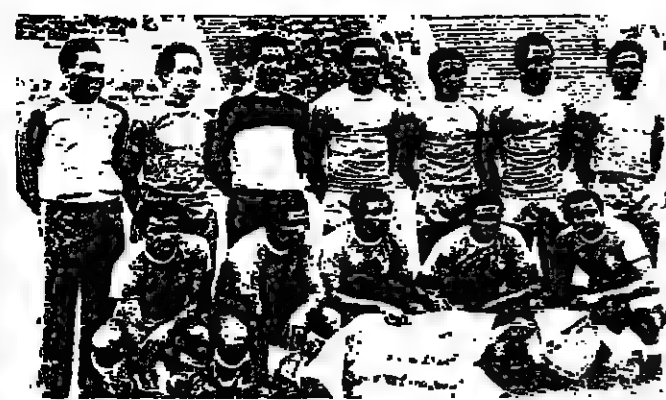
وصل اثنا عشر فريقا الى الدور الثاني لكأس افريقيا لكرة القدم .. من بينها خمسة فرق عربية وهذه الفرق هي : مصر - السودان - المغرب - الجزائر - تونس - نيجيريا - السنغال - الكاميرون - مدغشقر - مالاوي - اثيوبيا وتوجو . وقد جاءت مباريات الدور الثاني التي ستبدأ في الثاني عشر من شهر أغسطس .. لتعقد مصر أمام تونس .. في هذه الادوار . هذا وسوف تكون مباريات المرحلة الثانية على النحو التالي : الكاميرون - السودان - السنغال - الجزائر - مصر - تونس - نيجيريا - المغرب - مدغشقر - مالاوي - اثيوبيا - توجو .

وستقام مباريات الذهاب أيام ١٢، ١٣، ١٤، أغسطس القادم وتقام مباريات العودة أيام ٢٦، ٢٧، ٢٨ من الشهر نفسه . وستعقد الفرق الفائزة وعددها ستة الى جانب الدولة المنتظمة ساحل العاج وحامل الكأس السابق غانا الى نهائيات البطولة حيث تتم خلال شهر مارس القادم من عام ١٩٨٤ في ساحل العاج .

**النتائج النهائية للدور الاول**

وكانت النتائج النهائية للدور الاول قد جاءت على النحو التالي :

الكاميرون - موزمبيق (٢ - ٠)  
مصر (٤ - ٠)  
نيجيريا (٤ - ٠)  
السودان (١ - ٠)  
الجزائر (١ - ٠)  
تونس (١ - ٠)  
مغربي (١ - ٠)  
السنغال (١ - ٠)  
مالاوي (١ - ٠)  
اثيوبيا (١ - ٠)  
توجو (١ - ٠)



مغربي (١ - ٠)  
السنغال (١ - ٠)  
مالاوي (١ - ٠)  
اثيوبيا (١ - ٠)  
توجو (١ - ٠)  
مغربي (١ - ٠)  
السنغال (١ - ٠)  
مالاوي (١ - ٠)  
اثيوبيا (١ - ٠)  
توجو (١ - ٠)

## فريق كرة يد جاماريسباخ الألماني يبلغ الدورة النهائية للمرة العاشرة



تمكن فريق كرة يد جاماريسباخ الألماني من بلوغ الدورة النهائية للمرة العاشرة في مباراة الحصول على الكأس الأوروبي بعد انتصاره مؤخرا في الشوط الثاني الثأري على نادي كرة قدم برشلونه بمعدل ٢٢، ٢٣، وذلك بالرغم من تأخره عن فريق برشلونه خلال الشوط الاول، اذ كان معدل اعدائه يساوي ١٤، ١١ فقط .

ومن الجدير ذكره انه حضر ستة آلاف اسباني خصيصا لمشاهدة المباراة، وقد قابلوا الانتصار الألماني الكبير الذي أحرزه الفريق الألماني بالهتافات الشديدة التي شقت عنان السماء، لدرجة انها تفوقت على هتافات الـ ٣٥ متفرج ألماني ممن حضروا لمشاهدة المباراة ايضا .

ويشاهد في الصورة اللاعب الألماني، فرانك دامان الى اليسار، ويشاهد الى اليمين كاباناس لاعب فريق برشلونه .

## رومينجييه الوحيد الذي لم يتأثر من تقشف الدوري الألماني



بدأ التأثير السلبي لقلّة الدخل الناجمة من انخفاض عدد المتفرجين ورداءة الطقس يظهر على جميع اندية كرة القدم في ألمانيا الغربية ما عدا ناديين اثنين هما بطل ألمانيا الحالي هانوفر ٩١، والفائز بكأس الاتحاد الألماني، نادي بافاريا - ميونخ، ولقد شرعت الاندية المثرية بهذا التطور السلبي بالجلوس الى اجراءات كبيرة للتوفير .

ويأتي في مقدمة المتأثرين بهذا التطور السلبي النادي الاول لكرة القدم في مدينة نورنبرج ، اذ وصلت دينونه الى مليوني مارك، واضطرته هذه الحالة الى اتخاذ اجراءات توفير جذرية فحول مكتبته من مليوني مارك الى مائة مائة ألف مارك، وخفض من كادرو لاعبيه من ثمانية وعشرين لاعبا الى خمسة لاعبين، وهناك بعض النوادي التي عادت لتعرب فرقها في مدارس رياضية ضخمة الرسوم وتتجنب المبيت أثناء المباريات الخارجية في الفنادق الفاخرة، كما أصبحت تفرض على لاعبيها السفر بالباصات بدلا من الطائرات .

وبالإضافة الى ذلك جرى تخفيض رواتب اللاعبين في كثير من النوادي، وبقي في النهاية نجم لم يتأثر بكل ذلك، وهو كارل - هاينس رومينجييه من نادي بافاريا - ميونخ، وكابتن الفريق الوطني، فقد وصل دخله في العام الماضي الى ستة ملايين مارك، بما في ذلك دخوله الدعاية التجارية .

**أرزيبيو**  
بطل العالم في وزن الريشة  
احتفظ بطل ينما أرزيبيو بيدروزا ببطولة العالم في وزن الريشة وفق قائمة الاتحاد العالمي للملاكمة بعد فوزه على البطل الاسريكي لوكريديج بالنقطة في مباراة من ١٥ جولة .

**فوز فرنسا على يوغسلافيا**  
فاز فريق فرنسا لكرة القدم على فريق يوغسلافيا ٤ / ٠ صفر كانت نتيجة الشوط الاول ٢ / ٠ صفر مساء يوم السبت في باريس خلال المباراة الودية التي جرت بينهما .

وقد سجل الاهداف فلورو الدقيقة ٢٢ ورشو الدقيقة ٢٢ ٤٨ و توريه ٧٤ .

## ابورجيله: طلب ١٥ ألف دولار، ١٥٠٠ شهريا فصرف الزمالك عنه النظر

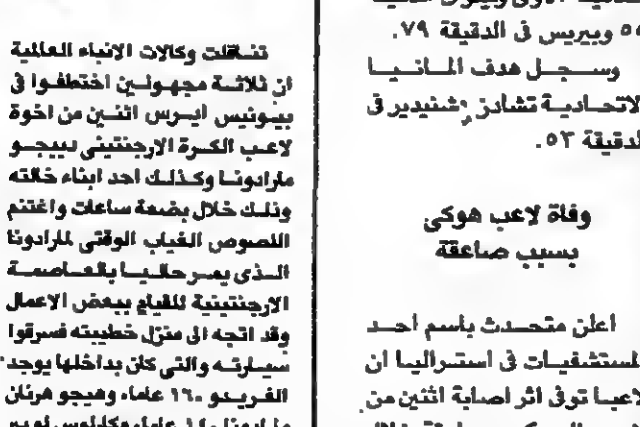


التقاعد مع الدب المصري محمود ابورجيله المدرب السابق للزمالك حيث تشتت المصاريف مع خسارة بعد ان طلب مبلغ خمسة عشر ألف جنيه عند التوقيع وراتبا شهريا قدره ١٥٠٠٠ جنيه .

وكان ثمة اتجاه قوي لدى بعض اعضاء مجلس ادارة نادي الزمالك ليقول ابورجيله المهمة كمساعد للمدرب اليوسلا فياسوفيتش وذلك نظرا لمبلغ خمسة جنيه شهريا اي باضافة مائة جنيه على راتبه السابق وهو اربعمائة جنيه اثنان تحفيقه للبطولة قبل ثلاث سنوات .

من جهة اخرى صرح الكابتن محمود ابورجيله قائلا : انني ارفض رفضا باتا العمل كمساعد للمدرب اليوسلا فياسوفيتش ويكفي يكون ذلك . وانا المدرب الاول للزمالك منذ ثلاث سنوات .

## خطف .. اخوة مارادونا



نشأت وكالات الأنباء العلنية ان ثلاثة مجهولين اختطفوا في بيونين ايريس اثنين من اخوة لاعب الكرة الأرجنتيني دييجو مارادونا وكذلك احد أبناء خاتمه وذلك خلال بضعة ساعات واغتمت النصوص الغياب الوطني لمارادونا الذي يمر حاليا بالعاصمة الأرجنتينية للقيام ببعض الاعمال .

وقد اتجه الى منزل خطيبته فسرقوا سيارته والتي كان بداخلها يوجد فرديمو ١٦٠ عام، وميجو هيران فرادونا ١٤٠ عام، وكارلوس لويس ويضعه ساعات في الجحر في حي في ضاحية متناحرا ووجدت سيارة فرادونا في السابعة صباحا ولم يؤكد رجل البوليس ماذا كان اتفاقا ما قد تم بين النجم والمختطفين أثناء الخطف .

التحفظات وان لم تكن محددة على اشتراك السوفييات في دورة الألعاب الاولمبية في سيؤول وكان السيد بوشيو كاروتا نائب المدير العام لمكتب الاعلام في وزارة الخارجية يعقب على تقارير صحفية محلية افادت ان السيد كاييتسا فح الى ان موسكو قد تقاطع الدورة .

وقال السيد كاييتسا ان السيد كاييتسا اشعل الى دورة الألعاب الاولمبية بعد ان قال ان موسكو تعرض بكوريا الجنوبية وان قبل اقتراحا لتعريف بمقتضاها واشتغل بطوكيو بكوريا الشمالية مقابل اعتراف سوفيياتي وصيني بكوريا الجنوبية .

وقال المتحدث ان السيد ميخائيل كاييتسا نائب وزير الخارجية السوفيياتي اعرب خلال محادثات جرت في طوكيو قبل ايام عن بعض



محمد الشيريل

## بن حمد كان اهلا للثقة

فيسل بن فهد قدمت الكثير من اجل الشباب واتاحت فرصة المناقشة بين الاندية وعليها في هذه المرحلة اعادة النظر في عملية التقييم للانشطة في الاندية والذي بمقتضاها يتم تحديد اعانات الاندية والتفريق بين الاندية التي تتنافس في الدوري للممتاز في الألعاب المختلفة والاندية التي تتنافس في دوري الدرجة الاولى والثانية كما يجب التفريق بين الاندية التي تعيش في المدن الرئيسية والاندية التي تعيش في القرى .

اذا ان الالتزامات المالية تختلف باختلاف مكان النادي ودرجة اللعبة وفي هذا انصاف لجميع الاندية وكلنا ثقة في حرص صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد على تقديم مستوى الرياضة في المملكة وذلك ان يتم الا اذا ارتفع مستوى الاندية في جميع الاعمال .

ابن فهد على تقديم مستوى الرياضة في المملكة وذلك ان يتم الا اذا ارتفع مستوى الاندية في جميع الاعمال .

## جريح دوري .. وصرير غارض أمام القادسية الاتحاد .. والرمية .. ولقاء مجمع العرافة مع الحداثة !

«القمة .. والقاع» في مباراة الاتفاق .. واحد



الهلال



القادسية

الدرع ، الاتفاق .. مع ذيل قلعة الدوري ، احدى الذي هبط الى مصاف الدرجة الاولى .. وهذه المخرقة التي تفصلها لا تعني التسليم بالنتيجة للاتفاق الذي يهدف بصورة مباشرة الى محاولة الفوز بالكأس وضمه الى الدرع في حين يهدف احد الى اثبات وجوده



الاتحاد

# الحق الفوز شرط بالنتيجة !

رئيس النادي : هو زميل قبل ان يكون رئيسا

يصحرا دائما باننا جميعا فريق عمل واحد يتقاسم من اجل ان يكون لنادي الرياض مكانة مرموقة بين الاندية ولن اضيف اكثر من هذا رغم ان الرجل يستحق اكثر مما قلت حتى لا يظن البعض اني اجامل الرجل لكن ما ذكرت هو دون ما يستحق وكفى .

الصحافة الرياضية : في مجملها هدفها رفعة الرياضة في هذا البلد ومن الطبيعي ان يختلف الاسلوب والمعالجة لكن يبقى الهدف الاسمي واحدا : فقط يجب على البعض ان يتقاسم الله عندما يعالج وضع ناد ما .. فقد يهدم بكلمة غير مقصودة جهدا لشهور طويلة .

وان يتجسد من عواطفه ويؤثره عندما يمسك بالقلم ليكتب ويترك لعقله فقط حرية .. املا ما يريد للناصري تحت اطار الصلحة للرامة وعندما يستكون الصفحات لا يجعلها صفحات مساعدة للاندية على تحسين وضعها وتقصيرها ببعض الاخطاء وتقوم هذه الاخطاء وكلنا ثقة انها - اي الصفحات الرياضية - ستكون كذلك .

## تشكيكة المنتخب

تشكيكة المنتخب الأخيرة تحتاج لتعريضها ببعض الوجوه التي

انبت وجودها في القسم الثاني من الدوري العام ومن المؤكد ان هذه الاسماء موجودة لدى ادارة المنتخب وتتقرر في الجهاز الفني وسيظهر ذلك خلال فترة الاعداد .

اعضاء مجلس الادارة في الاندية : اناس منحوا بجهدهم ووقتهم واموالهم احيانا من اجل خدمة قطاع معين من الشباب في اي ناد من الاندية ودون مقابل - اقول هذا قبل ان يكون في شرف خدمة نادي الرياض في مجلس الادارة

اليوم .. في دور الثمانية : «جريح دوري» .. وصرير غارض أمام القادسية الاتحاد .. والرمية .. ولقاء مجمع العرافة مع الحداثة !

تر يدخل دوري كأس جلاله الملك العظيم اليوم مباراة هامة .. حيث تقام اليوم وغدا اربع مباريات ضمن دوري الثمانية .. حيث يلعب الهلال مع القادسية .. والاتحاد مع الدرعية .. والاتفاق وحده .. وغدا يلعب الامم مع النصر على استاد رعاية الشباب باللاز

رغم ان جميع مباريات دوري الثمانية تحمل طابع الامية .. الا ان لقاء القادسية مع الهلال الذي سيتم عصر اليوم في ملعب الملك يحمل أهمية خاصة .

فالهلال .. او مخرج دوري .. يدخل هذه المباراة وهو ينظر الى توضيح ما فاتته في الدوري الا ان نتائجه في دور الـ ٢٢ و٢٣ و٢٤ و٢٥ و٢٦ و٢٧ و٢٨ و٢٩ و٣٠ و٣١ و٣٢ و٣٣ و٣٤ و٣٥ و٣٦ و٣٧ و٣٨ و٣٩ و٤٠ و٤١ و٤٢ و٤٣ و٤٤ و٤٥ و٤٦ و٤٧ و٤٨ و٤٩ و٥٠ و٥١ و٥٢ و٥٣ و٥٤ و٥٥ و٥٦ و٥٧ و٥٨ و٥٩ و٦٠ و٦١ و٦٢ و٦٣ و٦٤ و٦٥ و٦٦ و٦٧ و٦٨ و٦٩ و٧٠ و٧١ و٧٢ و٧٣ و٧٤ و٧٥ و٧٦ و٧٧ و٧٨ و٧٩ و٨٠ و٨١ و٨٢ و٨٣ و٨٤ و٨٥ و٨٦ و٨٧ و٨٨ و٨٩ و٩٠ و٩١ و٩٢ و٩٣ و٩٤ و٩٥ و٩٦ و٩٧ و٩٨ و٩٩ و١٠٠

ويضيف من القائدة الهلالية اليوم سلطان الهنا لخصوله على روضة اندارات وكذلك عادل عبدالرحيم وقد استطاع حسين الجشبي - مله خليفة سلطان الهنا - كما ان عودة صالح التميمي .. وعبدالرحمن القحطاني الى صفوف الفريق بعد شفائهما من الاصابة ستكون بمثابة تدعيم لصفوف الفريق .

وفي المقابل يدخل القادسية هذه المباراة في محاولة لتعويض ما فاتته من الاختر في الدوري .. وحصله يحقق مركزا في مرض لخصمه .. ليحل الفوز الأخير القادسية على الرامية باربعة اهداف .. بعد ان كان متخلفا بثلاثة دليق على قوة العزم والاصرار

لدى افراد الفريق .. وهذا قد يعطيهم دافعا معنويا لمباراة اليوم .. التي نتمنى ان تظهر بمستوى مشرف .

المباراة منقولة تلفزيونيا على الهواء ويحكمها فلاح الشنار ويساعده عبدالله مظهر وفهد المحوس .

مساء اليوم .. وعلى ملعب رعاية الشباب باللاز .. ايضا لقاء مجمع بين عميد الاندية .. واكثرها عراقية .. مع احدتها خيرة .. لقاء الاتحاد .. مع الدرعية .

ويلا شك .. فان ما قيل عن الهلال والقادسية يقال عن الاتحاد الذي يسعى للتعويض الا ان الاتحاد يدخل مباراة اليوم .. وهو يضع في ذهنه خسارة الوحدة السابقة من الدرعية .. وخشية من ان تتكرر معه نفس الحادثة .. ومن هنا تفسر بكامل ثقة في هذه المباراة .. وان كان للاعبين الخبرة والامكانات الفنية بصورة اكثر تاملًا من الدرعية .. الذي يدخل هذه المباراة مع نشوة الفرح بعد فوزه على الوحدة .. ويسعى لاثبات وجوده وان فوزه على الوحدة .. لم يكن خبطة حظ .. بقدر ما جاء نتيجة الاصرار والظهور .

يحكم المباراة صالح السلامة .. ويساعده محمد الفوده .. ومحمد الشريف .

الاتفاق .. اخذ .. وعمل ملعب المركز الرياضي بالخبر يلتقي بطل الدوري وحامل

الاتفاق .. اخذ .. وعمل ملعب المركز الرياضي بالخبر يلتقي بطل الدوري وحامل

الاتفاق .. اخذ .. وعمل ملعب المركز الرياضي بالخبر يلتقي بطل الدوري وحامل

الاتفاق .. اخذ .. وعمل ملعب المركز الرياضي بالخبر يلتقي بطل الدوري وحامل

الاتفاق .. اخذ .. وعمل ملعب المركز الرياضي بالخبر يلتقي بطل الدوري وحامل

الاتفاق .. اخذ .. وعمل ملعب المركز الرياضي بالخبر يلتقي بطل الدوري وحامل

الاتفاق .. اخذ .. وعمل ملعب المركز الرياضي بالخبر يلتقي بطل الدوري وحامل

الاتفاق .. اخذ .. وعمل ملعب المركز الرياضي بالخبر يلتقي بطل الدوري وحامل

الاتفاق .. اخذ .. وعمل ملعب المركز الرياضي بالخبر يلتقي بطل الدوري وحامل

الاتفاق .. اخذ .. وعمل ملعب المركز الرياضي بالخبر يلتقي بطل الدوري وحامل

الاتفاق .. اخذ .. وعمل ملعب المركز الرياضي بالخبر يلتقي بطل الدوري وحامل

الاتفاق .. اخذ .. وعمل ملعب المركز الرياضي بالخبر يلتقي بطل الدوري وحامل

الاتفاق .. اخذ .. وعمل ملعب المركز الرياضي بالخبر يلتقي بطل الدوري وحامل

الاتفاق .. اخذ .. وعمل ملعب المركز الرياضي بالخبر يلتقي بطل الدوري وحامل

الاتفاق .. اخذ .. وعمل ملعب المركز الرياضي بالخبر يلتقي بطل الدوري وحامل

الاتفاق .. اخذ .. وعمل ملعب المركز الرياضي بالخبر يلتقي بطل الدوري وحامل

الاتفاق .. اخذ .. وعمل ملعب المركز الرياضي بالخبر يلتقي بطل الدوري وحامل

الاتفاق .. اخذ .. وعمل ملعب المركز الرياضي بالخبر يلتقي بطل الدوري وحامل

الاتفاق .. اخذ .. وعمل ملعب المركز الرياضي بالخبر يلتقي بطل الدوري وحامل

الاتفاق .. اخذ .. وعمل ملعب المركز الرياضي بالخبر يلتقي بطل الدوري وحامل

الاتفاق .. اخذ .. وعمل ملعب المركز الرياضي بالخبر يلتقي بطل الدوري وحامل

الاتفاق .. اخذ .. وعمل ملعب المركز الرياضي بالخبر يلتقي بطل الدوري وحامل















## معطيات الواقع العربي والدولي تحتم اتفاقاً أردنياً - فلسطينياً

عمان ١٥ رجب ١٤٠٢ هـ :  
اعرب السيد حكمت المصري رئيس مجلس أمناء جامعة النجاح كبرى الجامعات العربية في الأراضي المحتلة عن امه في استئناف البعثات الفلسطينية في فلسطين المحتلة الى ان الاتفاق بين الاردن ومنظمة التحرير يعتبر المخرج الوحيد لازمة المنطقة.

وقال السيد المصري في حديث نشرته صحيفة الدستور امس ان معطيات الواقع العربي والدولي تفرض على الجانبين الاردني والفلسطيني ان يلتقيا في هذه المرحلة اكثر من اي وقت مضى.

وحذر السيد المصري من خطر كارتة تهدد الارض المحتلة اذا لم تبذل جهوداً حقيقية لوضع حد لمخططات الاحتلال وقال ان

## الأردن يدعو الى اجتماع ثان للمؤتمر الشعبي الاسلامي

عمان ١٥ رجب ١٤٠٢ هـ :  
دعا السيد كامل الشرفي وزير الاوقاف والشؤون والمقدسات الاسلامية الاردني الى عقد دورة ثانية للمؤتمر الشعبي الاسلامي الذي عقد دورته الاولى في بغداد في اسرع وقت ممكن والاتصال بالدولة مايزال مفتوحاً ولابد من تكثيف المساعي من جانب الدول الاسلامية.

وقال السيد الشرفي في حديث نشرته صحيفة الدستور الاردنية امس ان باب الوساطة الاسلامية في اسرع وقت ممكن والاتصال بالدولة مايزال مفتوحاً ولابد من تكثيف المساعي من جانب الدول الاسلامية.

## البحوث يحذر من مغيبة اظالة امد الاحتلال

البحوث يحذر من مغيبة اظالة امد الاحتلال  
دعا السيد شفيق الحوت مدير مكتب منظمة التحرير الفلسطينية في بيروت جميع الدول العربية الى مراجعة حساباتها وخطتها السابقة بشأن الاجتياح الاسرائيلي للبنان الذي مازال مستمراً.

وقال السيد الحوت في حديث نشرته صحيفة (الوحدة) المصادرة هنا امس ان القضية الفلسطينية والاحتلال الاسرائيلي من لبنان بحاجة الى جهد عربي سريع ومكثف لانه اذا لم تتسحب (اسرائيل) خلال الاسابيع او الاشهر القليلة القادمة على ابعد مدى من لبنان فعلى العرب عندئذ ان يتحدوا عن لبنان ككتلة عربية جديدة قيرزعها العدو بالمستوطنات ويسرق خيراتها ومياهها.

## عناصر من عصابة سعد حداد تهاجم مقر الدرك في صيدا

بيروت ١٥ رجب ١٤٠٢ هـ :  
تكر المرسلون الصحافيين في صيدا حضرة الجندي اللبناني ان عناصر من عصابة سعد حداد المسمى (الحرس الوطني) كما يلاحظ المراقبون ان هذا الهجوم الذي تعرضت له قيادة قوات الامن الداخلي في صيدا ينتج في اطار التدابير الاسرائيلية الجديدة الرامية الى اضعاف دور الشرطة اللبنانية في الجنوب اللبناني.

وقبل بضعة ايام بدأت القوات الاسرائيلية من بيروت الى منطقة الجنوب.

ويقول المرسلون الصحافيون ان القوات الاسرائيلية ابلغت التجار بان اوسع قد صدرت ضبط وصداقة اية بضائع تزد من ميناء بيروت وذلك لاجبارهم على شراء السلع المستوردة من الاجانب المسمومة ومن المعروف ان الدولة اللبنانية اصدرت في الشهر الماضي مرسوماً بقتل بحظر استيراد اية سلع ياتي من خارج المنطقة ولاسيما من التران الصهيوني.

واخيراً ذكر المرسلون ان الاتصالات الهاتفية كانت متقطعة خلال نهار الثلاثاء بين صيدا وبيروت. ولم يعرف بعد ما اذا كان لهذا الانقطاع صلة بالاحداث التي شهنتها المدينة ايل من اسر.

## احزاب المغرب العربي تتعاهد على النضال من اجل وحدة المغرب

الاشادة بتجربة مجلس التعاون كنموذج للوحدة  
جميع المباديين  
واكد السيد بوسته ان الباب مفتوح امام ليبيا وموريتانيا ليضما للمغرب العربي وان الاتصاعات القادرة ستدرس الصيغة العملية لاتحادهما.

كما أكد ممثلو الاحزاب الثلاثة ان مسعى الديمقراطية ستعجل في بناء المغرب الكبير.

ويرى المراقبون هنا ان هذا الاتحاد الثاني من نوعه يشكل حلقة تصديقية في سلسلة الاتصالات التي تشهدها المنطقة سواء على الصعيد الرسمي او الحزبي.

وطم عن اوساط حزبية مغربية ان النية تتجه الان لبدء مؤسسات وحدوية كخطوة اول واعادة الحياة الى المؤسسات التي جمدت بسبب حرب الصحراء.

ورغم معقول الاحزاب بلقيات لرعاها بلدهم ناشدوهم فيها العمل من اجل الاسراع في بدء مؤسسات وحدوية كخطوة برقية لارئيس اللجنة التنفيذية للمنظمة التحرير الفلسطينية باسم عرفات جندوا فيها تمسكهم بقرارات قمة فاس كمد ادنى للتضامن العربي.

## وصول الامير عبد الله (تتمتع المنشور صفحة اولي)

الرياض ١٥ رجب ١٤٠٢ هـ :  
الاجتماع الموضوع المهم والمنطقة، والذي تم اجراءه في الرياض من قبل أعضاء المجلس في الندوة التالية: صاحب السمو الملكي الامير بدر بن عبد العزيز نائب الامير بدر بن عبد العزيز رئيس المجلس الامير منصور بن سعود بن عبد العزيز رئيسا للجنة السابق والتكريم.

الرحمن الطلسان امينا للمنشور، معالي الدكتور طارق الشواف امينا عاما.

كما تم تشكيل لجنة تنفيذية للمنظمة برئاسة صاحب السمو الملكي الامير بدر بن عبد العزيز نائب الرئيس وعضوية كل من: صاحب السمو الملكي الامير منصور بن سعود بن عبد العزيز.

معالي الدكتور فايز ابراهيم بن الشواف.

معالي الدكتور / ابراهيم عبد الرحمن الطلسان.

## شولتز في كل لبيب : لن تسمح بشغل المفوضات

● الى تل ابيب، وصل امس جورج شولتز وزير الخارجية الاميركية في المرحلة الثانية من جولة شرق لوسايس-سمكة ككلا الى لبنان.

ونصبت ليه اذاعة العدو قوله بعد وصوله (ان مهمتنا المباشرة هي تحقيق السلام للبنان واعادة سيده وتسحب كافة القوات الاجنبية منه وضمان سلام دائم من دول المنطقة).

واضاف (ان هذا من المسائل المتألمة ملقة لكن كثيرا منها قد تحقق في هذه المفوضات... اللبنانية الاسرائيلية - لذا لا يمكن لأي منا ان يسبح لها بالفضل).

ونقلت الاذاعة عن شولتز قوله انه سيبحث كذلك مع المسؤولين الاسرائيليين (العملية الاوسع نطاقا بخصوص المساعدة في ايجاد سلام بين اسرائيل وكافة الدول المجاورة لها).

واكد ان الرئيس الاميركي ريفان (مقر هذه الحملة).

وقال شولتز (نحن نريد ان نذكر هذه الفترة كفترة نجاح في التحول وذلك في اطار تقاليد العلاقة لفردية بيننا).

ونصبت اذاعة الى وزير الخارجية الاسرائيلي اسحق شامير قوله ان زيارة شولتز للمنطقة (لتمساحهم دون شك في ايجاد حل لمشاكل المنطقة بكسبة لمسألة اللبنانية).

واعرب عن امه في ان (تخدم الوزارة تحقيق انسجام في العلاقات الاميركية الاسرائيلية).

وسينوجه شولتز الى بيروت اليوم، ومن المتوقع ان يزور دمشق بعد ذلك.

ونصبت اذاعة العدو الى مصادر قولها ان شولتز يعلق املا كبيرا على علاقته الشخصية الحميمة مع وزير الحرب الجديد موشى ارئيل في محاولة لحل (اسرائيل) على تقديم (بعض التنازلات) فيما يتعلق بالموقف في لبنان او الموقف في الشرق الاوسط عموما.

بيد انه علاوة على استبعاد المصدر الاسرائيلية (تتأثر) تل ابيب فيما يخص مفاوضاتها مع الحكومة اللبنانية فانه من المستبعد كذلك ان تقبل اية طلبات طرحها واشتطن بشأن تصوية أزمة الشرق الاوسط.

تصريح شولتز  
قيل مغفلة القاهرة  
كان شولتز صرح قبل مغادرته القاهرة ان زيارته لمصر كانت مفيدة

## اشتكك جديد

(تتمتع المنشور صفحة اولي)  
ونكت الصحف السورية ان بين الاسلحة الحديثة التي يقوم الجيش الاسرائيلي ببيعها بشكل مكثف نحو خطوط التماس دبابات حديثة من نوع (ميركات) و(استرديون) ومدافع ورودادات ومجموعات صاروخية.

وقالت انه تم وضع هذه الاسلحة جميعا في مواقع امنية على خطوط التماس.

ورصدت المصادر السورية التحركات والتعزيزات الاسرائيلية الجديدة بينها تحريك عمدة لشن عوان جديد ضد سوريا والمقاومة الفلسطينية.

واكدت هذه المصادر بان الاستنزات الاسرائيلية الجديدة قد جعلت المنطقة في وضع خطر متفجر يمكن ان يتغير الوضع فيها بآلة لحظة ويشعل المنطقة بأكملها.

## الوزان اطلع

(تتمتع المنشور صفحة اولي)  
ومن المتوقع ان يمشا ان توجه شولتز بعد انتهاء محادثاته في بيروت مساء اليوم مرة اخرى الى فلسطين المحتلة.

وان يذهب الى العاصمة اللبنانية مرة اخرى في اليوم التالي (الجمعة) ليلامح المسؤولين اللبنانيين نتائج محادثاته هناك.

## نيري يرحب بوحدة تجانقيا وزنجبار

وحدة تجانقيا وزنجبار وجدت لتبقى..  
دار السلام - كوتا :  
قال الرئيس الترانزي جوليوس نيري ان الوحدة القائمة بين تجانقيا وزنجبار (وجدت لتبقى) وقال في كلمة القاها هنا في امس بالذكرى ال ١٩ لاقامة الوحدة بين تجانقيا وزنجبار : (ان الذين يعتقدون بان الاتحاد القائم بين البلدين سينهار مع ايامهم) من ناحية اخرى قل نائب الرئيس الترانزي ورئيس زنجبار الحاج عيود جومبي ان الوحدة بين البلدين ساهمت في تحقيق التقدم والازدهار وفي تنمية المرافق العامة خاصة في مجال الصحة العامة والمواصلات والتعليم وغيرها من المجالات.

## وفد ايراني يتباحث في الصين

هونغ كونغ - ا. ف. ب. :  
ذكرت وكالة انباء الصين الجديدة ان شين بيود وزير السكك الحديدية الصيني اقام امس مائدة رسمية تكريما للوفد ايراني الذي يرأسه تجاد حسينيان وزير النقل.

واوضحت وكالة انباء الصين الجديدة ان برنامج الوفد الذي وصل امس الى بكين في زيارة للصين تستغرق عشرة ايام يتضمن عددا من اجتماعات العمل مع المسؤولين الصينيين عن السكك الحديدية والمواصلات والطيران المدني.

# الآن نعومة الشفرتين

## آلة حلاقة متكاملة!!!

احصل على حلاقات عديدة من كل آلة حلاقة بلوتو ذات الشفرتين. بلوتو هي آلة الحلاقة الوحيدة من نوعها المزودة بشفرتي جيليت.

### جيليت بلوتو

احصل على حلاقات عديدة من كل آلة حلاقة بلوتو ذات الشفرتين. بلوتو هي آلة الحلاقة الوحيدة من نوعها المزودة بشفرتي جيليت.

### تعلن مؤسسة دلة بالمنطقة الشرقية عن فترات استراحة السيارات التالية والمهتلة باسم المؤسسة:

نوع السيارة	رقم الترخيص	جهة استراحة
١- جالنت موديل ١٩٨١	٥٧٦٥١	مركز الرياض
٢- وايتون موديل ١٩٨٠	٨٥٩٩٥٥	مركز جدة
٣- تويوتا هايلاكس موديل ٧٨	٦٢٥٢٧١	مركز الرياض
٤- تويوتا هايلاكس موديل ٨١	٧٠-٤٣٣٢	مركز الشرقية
٥- تويوتا هايلاكس موديل ٨١	٧٠-٤٣٣١	مركز الشرقية

على من يمش على أي من السيارات المذكورة أعلاه الاتصال بالمركز المذكور في الرقم ٨٣٣٢٤٤٨ - ٨٣٣٢٤٤٧

### هكذا جئت للعمل







# سَنَعُودُ وَالْأَجْيَالُ تَصْغُرُ لِحُبِّ وَفَعِ الْخَطَى عِنْدَ الْإِيَّابِ

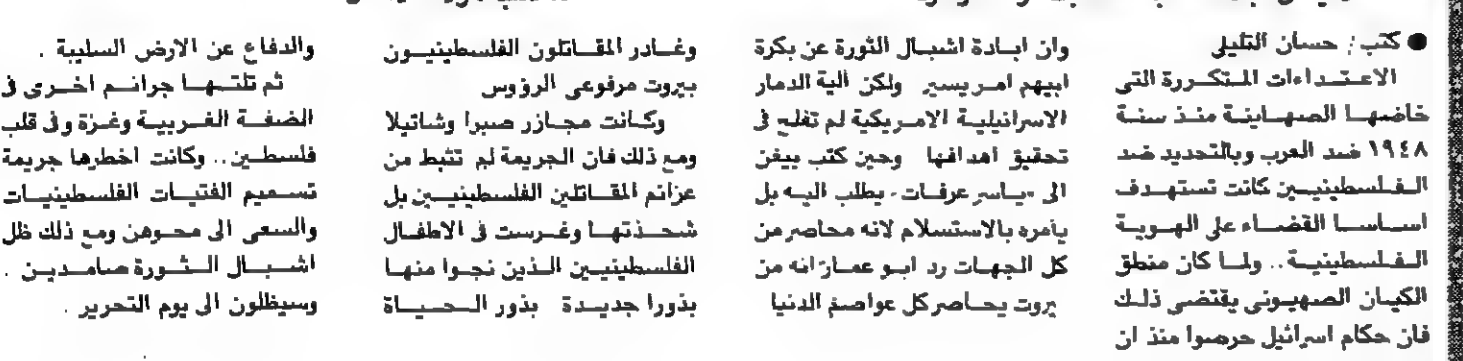
رسالة مصورة خاصة بالرياض من - غاما.



سواعد الثورة وبراعمها



اتسبال الثورة والعزيمة الفولاذية



ما ذنب هؤلاء الأطفال؟

والدفاع عن الأرض السليبة  
ثم تلتهج جوارح أخرى في  
الضفة الغربية وغزة وفي قلب  
فلسطين.. وكانت أخطاها جريمة  
تسعيح الفتيات الفلسطينيات  
والسعي إلى محوهم ومع ذلك ظل  
اشبال الثورة صامدين..  
وسيطلون إلى يوم التحرير

وغادر المقاتلون الفلسطينيون  
بهرت مرفوعي الرؤوس  
وكانت مجازر صبرا وشاتيلا  
ومع ذلك فإن الجريمة لم تنبذ من  
عزائم المقاتلين الفلسطينيين بل  
شدتها وغرستها في الأطفال  
الفلسطينيين الذين نجوا منها  
بذورا جديدة بذور الحياة

وان ابادة اشبال الثورة عن بكرة  
ابنهم امريسيه ولكن آية الدمار  
الاسرائيلية الامريكية لم تفلح في  
تحقيق اهدافها.. حين كتب بيغن  
الى ياسر عرفات.. يطلب اليه بل  
يامره بالاستسلام لانه محاصر من  
كل الجهات رد ابو عازانه من  
بروت يحاصر كل عواصم الدنيا



البيوت الصفيح حيث يقبع أطفال فلسطين المشردون

العودة إلى الأرض السليبة : حلم سيحققه الأطفال

رسالة تونس  
مكتب الرياض  
من فوزي الجويني

العنصري وتدخل الكتلة الخارجية  
واستعمال القوة، ثم هي تحوم أيضا  
حول المصالح العسكرية  
الاستراتيجية والاقتصادية للقوات  
الكبرى في العالم ولكننا قد تقتصر  
النزاع والمنافسة بين القوات  
الحالية على قضية استقلال ناميبيا  
التي رغم النتائج التي توصلت اليها  
منظمة الامم المتحدة، قد ازدادت  
تعقيدا منذ حوالي عام اثر ربط  
استقلال ناميبيا بالقضية السياسية  
في المنظمة التي تمتد إلى جنوب  
افريقيا والتي تدخل في مجال  
النزاع والمنافسة بين القوات  
الاجنبية والصراع الحالية بجنوب  
افريقيا أصبحت تستوجب أكثر  
فكثرت حلولاً سياسية مرتبطة أساسا  
بجنوب القارة

مصلح الكتل الاجنبية التي تهدف  
إلى الاستقرار وتحريك المواجهات  
العنيفة وتحقيق الهوة والانقسامات  
بين الدول الافريقية، ولم يأت فشل  
القمة الافريقية بأي ايجابية تذكر،  
فقد توصلت هذه التطورات  
السياسية بما تحمله من سلبيات  
موازنة لتطور الوضع والنزاع بين  
الدول الافريقية، لذلك أصبح من  
الضروري في الوضع الراهن تحديد  
سياسة واضحة وثابتة حتى لا تفرق  
المنظمة أكثر فلكثر في سياسات  
الكتل الاجنبية، وعوضا ان تتج  
اليوم القارة الافريقية وبصفة عامة  
حركة عدم الانحياز نحو تطوير  
اقتصادها وسياساتها قد يتعمق  
ارتباطها بالعوامل الخارجية فتتعمق  
بالفارق الهوة والانقسامات بين  
الدول الافريقية نفسها

ان الازمة التي تسود في جنوب  
افريقيا تدعو مصدر اشكالية القارة  
الافريقية اليوم، فكل تناقضات  
الواقع الافريقي والمالسي في  
الحاضر هي مركزة حول استقلال  
الدول الافريقية ومشكلة التمييز

التي اختارت الخضوع لقوات  
خارجية فقد أصبحت تتبنى مواقف  
موحدة ومتضامنة مع هذه الكتل  
الاجنبية حتى فيما يخص المشاكل  
الدخيلة الافريقية المحضة، حيث  
صارت الاجراءات والمواقف تتخذ  
بتوجيه خارجي وطعنا لاعتبارات  
ايدولوجية تلعب لفائدة هذه الكتلة  
اوتك، ولكن كان هذا المسار الذي  
مازال في بدايته لم يلحق بعد أي  
ضرر بالعلاقات بين الدول الافريقية  
وبدول العالم الأخرى، فانه قد ترك  
تناجج الوخيمة وبصماته الواضحة  
على منظمة الوحدة الافريقية وتطور  
الوضع في جنوب القارة  
ان الازمات المتتالية التي ظهرت  
خلال تحضيرات المؤتمر العادي  
التاسع عشر لقمة منظمة الوحدة  
الافريقية قد وضحت إلى أي مدى  
الخصمية أصبحت تسمم بشيء من  
زناج ضغوبات الاحزاب الحاضرة  
وعداؤها توتر العلاقات حدة، وذلك  
لايوافق بالمره التقاليد السياسية  
المعمول بها ولايخدم المصلحة  
العامة الحقيقية للقارة الافريقية بل  
ماهو الا توجيه فوقى بقصد خدمة

منظمة الوحدة الافريقية ثم هي  
تعمل على تكسير وحدة البلدان  
الافريقية التي تنتمي إلى الجبهة  
المنافسة للاستعمار والتمييز  
العنصري حيث ان هذه الاخيرة  
تولجها صعوبات وضغوطات خاصة  
من قبل نظام جنوب افريقيا  
العنصري الذي ماقتريه يشن  
عدوانه العنيف على الدول الافريقية  
في جنوب القارة، وليس من محض  
الصدف ان تتكلم الوحدة الافريقية  
يسير في اتجاه مواز لتهديد العاملين  
فقد كان الهدف هو منع القارة  
الافريقية من تصفية حساباتها مع  
لخر الاستعمارين والعنصرين فوق  
ترابها

ان العلاقات بين الدول الافريقية  
على عكس ماكانت عليه في السنوات  
التي تلت الحرب العالمية الثانية  
تتجه نحو سياسة عدم الانحياز التي  
تربط دول  
الافريقية من تصفية حساباتها مع  
لخر الاستعمارين والعنصرين فوق  
ترابها

## رسالة باريس مكتب الرياض من عبد اللطيف الشريف

على حماية التراب الوطني وعلى  
القتال إلى جانب الحلفاء في أوروبا  
وعلى القيام بعمليات سرية خارج  
أوروبا وتحقيق هذه الاهداف ينص  
البرنامج الدفاعي على تدعيم سرعة  
سرعة القوات البرية وقوتها النارية  
وذلك بتكوين قوة عمل ومساعدة  
سريعة - منظمة حول قوة من  
المدفعات الخفيفة ومن طائرات  
الهليكوبتر المضادة للمدرعات وفي  
نفس الوقت سيقع التفضيز في عدد  
القوات البرية في حدود ٢٢٠٠٠  
رجل في ظرف خمس سنوات.

وفيما يتعلق بالقوات البحرية  
ينص البرنامج الحكومي على  
مواصلة تجديد اسطول هذه القوات  
وذلك بتعمير حاملات الطائرات  
الحالية العتيقة كليمنصو بحاملة  
طائرات خوية يتم الشروع في  
بنائها سنة ١٩٨٨ وتكون عملية  
سنة ١٩٩٥ واضافة ثلاث غواصات  
نوية جديدة للتواصل الخامس  
الموجودة حاليا.

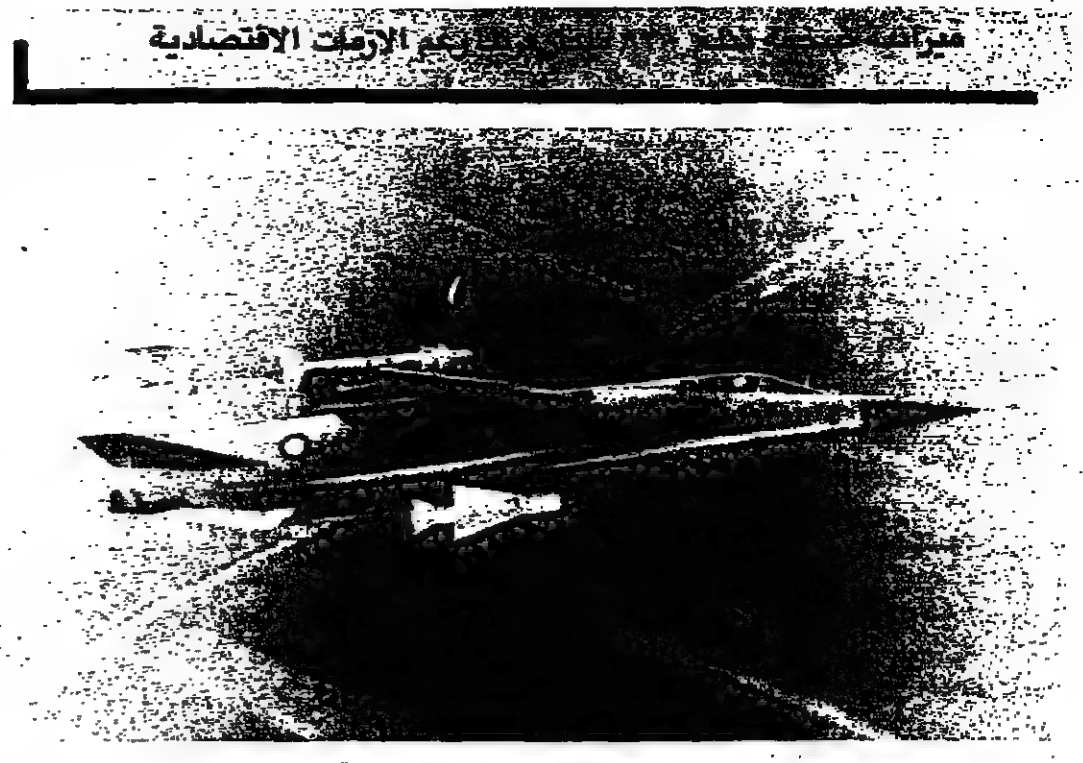
أما بالنسبة للقوات الجوية  
فيتنظر تحسين قدراتها على حماية  
القواعد الجوية وتعمير الطائرات  
المقاتلة واجهزة المراقبة ولم يذكر  
بيان مجلس الوزراء الفرنسي ما اذا  
كان البرنامج ينص على شراء طائرتي  
اواكس لتدعيم امكانيات  
الاستكشاف على علو منخفض  
وسيتم تدعيم هذه القوات بطائرات  
ميراج ٢٠٠٠ الجديدة بداية من  
سنة ١٩٨٤ كما قررت الحكومة بدء  
الدراسات لصنع مقاتلة جديدة ذات  
قدرات اعتراضية كبيرة

وكل هذه النفقات تمثل مجهودا  
اقتصاديا كبيرا اذا ان الميزانية  
المسكرة لسنة ١٩٨٢ التي تقدر  
بـ ١٢٢ مليار فرنك تمثل نسبة ٣.٨٥  
بالئة من الناتج القومي الخام وهذه  
النسبة سترتفع إلى ٤.٠٨ بالئة  
وربما أكثر اذا ما نسبنا الازمة  
الاقتصادية إلى انخفاض الناتج  
القومي الخام

والملاحظات الأساسية التي  
يمكن التأكيد عليها بخصوص  
السياسة الدفاعية الفرنسية للفترة  
١٩٨٤ إلى ١٩٨٨ هو ان  
الحكومة اليسارية لم تحد عن النهج  
التي في ميدان الدفاع من قبل  
الحكومات اليمينية السابقة فهي  
كذلك تتابع سياسة دفاعية طموحة  
وتقبل في سبيل ذلك بحمل تضحيات  
اقتصادية جسيمة ثم انها تتحدث  
صراحة عن تدعيم قواتها لتكون  
قادرة على التدخل وبسرعة حتى  
خارج الحدود الفرنسية ويعني ذلك  
ان سياسة البلدان الغنية في ابقاء  
سيطرتها على العالم بكل الطرق  
لا تنحصر سواء حكم هذه البلدان  
يمينا - الرجي - او يساريا

الشمس - ثم ان اهداف هذه  
السياسة الدفاعية سواء فيما يتعلق  
بتدعيم القوات النووية او حتى  
القوات التقليدية تعني في المقام  
الاول استمرار تحالف البلدان  
الغربية في العمل على ابقاء سيظرتها  
على العالم واستنزاف ثرواته ولو  
بالقوة وفي عدم السماح بتعديل  
موازين القوى بينها وبين البلدان  
الضعيفة خلافا لكل ما تدعيه من  
تعلق بحماية الحرية ومبادئ  
العدل والمساواة.

## السياسة الدفاعية الفرنسية تعطي الاولوية للقوة النووية واستمرار التعاون مع الحلفاء



طائرات ميراج ٢٠٠٠ الفرنسية

بصاروخ جديد متوسط المدى تبلغ  
قوته ٣٠٠ كيلوطن  
القوات النووية التكتيكية  
تتوزع إلى ثلاث مجموعات القوة  
الجوية التكتيكية حاملات الطائرات  
والجيش الاول جيش البر.. تتكون  
القوات الجوية التكتيكية من سربين  
من طائرات ميراج ٣ - وثلاثة اسراب  
من طائرات جاغوار، والجهة بقتال  
١ - ن - ٢٢ التي تبلغ قوة كل منها  
٢٥ كيلوطنا

اما حاملات الطائرات فوش  
بكلية قوتها ٣٠٠ كيلوطن سوبر  
تتأخر المجهزة هي كذلك بقتال ١ -  
٢ - ٢٢ - وتشمل القوة التكتيكية  
النووية البرية في صلب الجيش  
الاول على اقوال من سلاح المدفعية  
اشجرة بثلاثين قاذفة صواريخ  
بلوتون التي يبلغ المدى الأقصى لكل  
منها ١٢٠ كلم وقوته ٢٥ كيلوطنا.

ويخص البرنامج التسليحي  
الحديد على اضافة طائرات ميراج  
٢٠٠٠ بداية من سنة ١٩٨٥ للقوات  
الجوية وفي نفس السنة يتم تعويض  
القتال ١ - ٢ - ٢٢ بالصاروخ  
النووي الجديد المتوسط المدى  
١ - م س ب - الذي تبلغ قوته ٣٠٠ كيلو  
طن وبداية من سنة ١٩٩٢ يتم  
تعويض صواريخ بلوتون بصاروخ  
هادس الذي يبلغ مداه ٢٥٠ كلم  
والذي يستطيع حمل القنبلة  
النيترونية واذا كان تصنيع القنبلة  
النيترونية لم يتقرر بعد فان  
الدراسات في هذا الشأن لا تزال  
مستمرة واذا ماقررت الحكومة  
اعطاء الضوء الاخضر لتصنيع هذه  
القنبلة فان ذلك سيكون خلال  
السنوات الثلاث القادمة اذا ان  
اجل صنع هذه القنبلة يقدر بخمس  
سنوات ثم انه يجب انتظار سنة  
١٩٩٢ لتوفير ما يلزم من صواريخ  
هادس المقررة لحمل القنبلة  
النيترونية.

تتبع القوات التقليدية  
ينص مشروع البرمجة  
المسكرة للفترة ١٩٨٤ - ١٩٨٨  
على اعادة تنظيم القوات التقليدية  
وبالخصوص فيما يتعلق بالقوات  
البرية التي ينتظر ادخال تغييرات  
هامة على تنظيمها ومهامها ونوعية  
تسليحها لتصبح قوة عصرية قادرة

وتضم هذه القوة الاستراتيجية  
خمس غواصات نووية كل واحدة  
منها مجهزة بـ ١٦ صاروخا نوويا  
مدارا م - ٢٠ - تبلغ قوته ميفاطن  
٥٠٠ مرة قوة قنبلة هيروشيما، ومداه  
٢٥٠ كلم، اما القوة الاستراتيجية  
الجوية فتتألف من ٣٦ قاذفة من  
طراز ميراج ٤ تحمل كل منها مقدرة  
نووية تبلغ قوتها ٦٠ كيلوطنا  
تتألف قوة انفجار ألف طن من مادة  
ثالث نيتريت التولوين.

والاضافات الجديدة المقررة في  
البرنامج الدفاعي الخامس تشمل  
على تسير غواصة نووية جديدة  
سنة ١٩٨٥ مجهزة بـ ١٦ صاروخا  
م - ٤ - يبلغ مدى كل منها ٤٠٠ كلم  
ويحمل ستة رؤوس نووية تبلغ قوتها  
١٥٠٠ كيلوطن. وهذه الغواصة  
الجديدة السادسة تستطيع لوجدها  
اصابة عدد من الاهداف ينقو  
ماستطيع الغواصات الخمس  
القديمة مجتمعة اصابتها وفي سنة  
١٩٨٨ يبدأ العمل في صنع غواصة  
نوية سابعة من طراز جديد من  
المقرر ان تكون جاهزة للعمل في سنة  
١٩٩٤ وفي نفس الوقت وبالنسبة  
بداية من سنة ١٩٨٥ ينتظر تعميم  
قاذفات الميراج - ٤ - وتجهيزها

ان التوتر الذي ساد العلاقات  
بين القوتين الكبريين في العالم  
خلال السنوات الأخيرة بسبب  
محاولة السيطرة وبسط النفوذ كان له  
اثر سلبي على القارة الافريقية التي  
يعتبر البعض انها ما زالت إلى حد  
اليوم محايدة وغير متحيزة إلى أي  
قوة خارجية..  
ان الحرب الاهلية والنزاعات  
الاقليمية التي تحركها اي خارجة  
زادت في حدة التوتر بين البلدان  
الافريقية التي عوضا ان تجند كل  
طاقتها لشن حرب جماعية ضد  
التخلف ورواسب الاستعمار وجهت  
قوتها ضد بعضها البعض.. وما  
الازمة التي تعيشها منظمة الوحدة  
الافريقية الآن الا مثال لهذه  
النزاعات بين مختلف الكتل التي  
ذهبت ضحيتها البلدان الافريقية  
رغم وعيها بقضيتها وبالموضعية  
الحالية..  
ان تدهور العلاقات الدولية الذي  
سجل هذه السنوات كانت له  
انعكاسات كبيرة وغير مجدية على

هكذا عند الأصل





ياسر عرفات

حسين مغلها الوحيد بعد ان تم القضاء على تنظيماتها العسكرية في بيروت الغربية.. ولكن ذلك سجل «المعتدين» في صفوف المنظمة الى «معتدلين».

غير ان المجال مازال مفتوحا امام جميع الاحتمالات لعرفات وحسين خبيران في التغلب على المصاعب السياسية واجتيازها وكأنها لم تكن، بيد ان استعدادهما للاستمرار في المشاركة في عملية السلام يتوقف في الدرجة الاولى على ما اذا كانت واشنطن راغبة في وضع يمكنها من اصدار اشارة لاسرائيل تلك الاشارة التي ينتظرها الفلسطينيون والعرب جميعا عينا حتى الان.



الملك حسين

ولذا فان رد الفعل التسرع الذي صدر عن وزير الخارجية الامريكية شولتز عندما اوصى الدول العربية بعد فشل مفاوضات حسين وعرفات بالتحريض الفلسطينية كعمل شرعي وحيد لجميع الفلسطينيين خطرا. وكان جميع الدول العربية بما فيها الاردن قد اعترفت للمنظمة بهذا الوضع في مؤتمر القمة العربي في الرباط عام ١٩٧٤ ولم تشك فيه منذ ذلك الحين، ولن تعمل توصية شولتز الا على تقوية شكوك الفلسطينيين في ان المقصود هو مجرد تدعيم الهيكل السياسي لمنظمة التحرير الفلسطينية وجعل الملك

## جهود السلام تدور في حلقة مفرغة

«ان الفلسطينيين محقون في تساؤلهم حول اذا كانت واشنطن ترغب في تحقيق ما نصت عليه خطة ريفان من جلاء الاسرائيليين عن الضفة الغربية وقطاع غزة وكيف ستقوم بذلك اذا فوضت منظمة التحرير الملك حسين بالتفاوض نيابة عنها بينما رفضت اسرائيل تلك الخطة رفضا قاطعا على العكس من المنظمة».

### سعيد دويكات

في المناطق المحتلة والتي يشجبونها واضحا.. كما ان عدم قدرتهم على اقناع اسرائيل بالانسحاب من لبنان واضح كذلك.

ولذا فان الفلسطينيين محقون في تساؤلهم عما اذا كانت واشنطن تود تحقيق ما نصت عليه خطة ريفان من جلاء الاسرائيليين عن الضفة الغربية وقطاع غزة وكيف ستقوم بذلك اذا ما فوضت منظمة التحرير الملك حسين للتفاوض باسمهم مع اسرائيل خاصة وان اسرائيل على العكس من عرفات قد رفضت الخطا الاعتقاد بان خطة ريفان قد ماتت. وذكر ان الحوار بين الاردن ومنظمة التحرير الفلسطينية لم ينقطع بأي حال من الاحوال وانه مستعد شخصيا للاجتماع قريبا مع الملك حسين. ثم توجه عرفات الى تونس ليرأس جلسة خاصة للجنة التنفيذية لمنظمة التحرير التي كانت قد رفضت في الكويت قبل ذلك بفترة ايام الاتفاق الذي تم التوصل اليه بين عرفات والملك حسين ولم توافق على بذل جهود اردنية - فلسطينية مشتركة على اساس مبادرة ريفان.



رونايد ريفان

والجدير بالذكر ان واشنطن تود ان يشترك الملك حسين في عملية السلام يتقوض من منظمة التحرير الفلسطينية او على الأقل بموافقتها ريفان من امكانه واقعة تتمثل في اقامة حكم فلسطيني ذاتي في الضفة الغربية وقطاع غزة بعد جلاء اسرائيل عنها على ان يقيم اتحاد كونفدرالي بين هذه المنطقة والاردن.

ولا تتضمن خطة ريفان اية اشارة لدولة فلسطينية، او لاشراك منظمة التحرير الفلسطينية في المفاوضات. ويبدو الملك حسين في خطة ريفان حلا مناسباً. فهي تشبه الخطة التي تقدم بها عام ١٩٧٢ ورفضها الفلسطينيون وبقية العرب واسرائيل رفضا تاما والتي ارتأت بتشكيل مملكة متحدة، تقوم على اساس اتحاد كونفدرالي بين الاردن والضفة الغربية وقطاع غزة.

اما الان وبعد مرور ما يقرب من عشرة اعوام فقد حل الزمن خلافا لصالح قوة الاحتلال الاسرائيلي حيث أصبحت مصر ودول عربية محافظة غير راغبة في منح هذه الفكرة التي تكررت في مشروع ريفان فرصة جديدة.

كما ان السيد عرفات قد قبل هذه الفرصة وان كان قبله مقترنا بكثير من التقييدات وقد اسفر ذلك عن الاتفاقات المؤقتة التي توصل اليها عرفات وحسين حول استراتيجية مشتركة على اساس خطة ريفان. ولكن اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية افقدت هذه الاتفاقية القاعدية التي ترتكز عليها عندما تقدمت بمطالب اضافية. وحصلت واشنطن من وصفهم بالمعتدلين في صفوف منظمة التحرير الفلسطينية مسؤولية فشل المفاوضات.

ولكن حكومة ريفان كانت قد تجاهلت الاشارات التي صدرت عن المجلس الوطني الفلسطيني اثناء الجلسة التي عقدها في مدينة الجزائر في فبراير الماضي. فصحيح ان هذا المجلس قد وافق على خطة السلام وصحيح ان هذا المجلس قد وافق على خطة السلام التي وضعها مؤتمر القمة العربي في قاس على اساس انها تمثل الحد الأدنى من المطالب الفلسطينية ولكن المجلس لم يرفض خطة ريفان جملة وتفصيلا وانما وصفها بأنها ليست كافية. وصحيح ان الملك حسين لم يحصل من مؤتمر الجزائر على التفاوض باسم الفلسطينيين ولكن عرفات فتح مجالا واسعا للتفاوض مع حسين ولم يرد الفلسطينيون المنطوقون والمعتدلين على حد سواء اكثر من الاشارة على ان واشنطن مستعدة لفرض مطالبها الذاتية ازاء اسرائيل ولكن هذه الاشارة لم تصدر عن واشنطن قط.

ومازال عجز الامريكيين عن وضع حد لسياسة الاستيطان الاسرائيلية

اعد ياسر عرفات في بداية الاسبوع الماضي لخطة السلام الامريكية الخاصة بالشرق الاوسط جازة من الدرجة الاولى التي خلالها الملك حسين في مفضل كلمة التابن عندما أعلن ان بلاده لن تشترك في مفاوضات سلام مع اسرائيل لاسم ولا نيابة عن الآخرين.. وانه ينبغي على منظمة التحرير الفلسطينية ان تسعى بنفسها ليجاد حل للمشكلة الفلسطينية.

وعاد رئيس منظمة التحرير الفلسطينية عرفات في نهاية الاسبوع واخرج التابن من القبر، فصرح وكان شيئا لم يحدث اثناء تواجده في استوكهولم بأنه لا يوافق على خطة ريفان بان خطة ريفان قد ماتت. وذكر ان الحوار بين الاردن ومنظمة التحرير الفلسطينية لم ينقطع بأي حال من الاحوال وانه مستعد شخصيا للاجتماع قريبا مع الملك حسين. ثم توجه عرفات الى تونس ليرأس جلسة خاصة للجنة التنفيذية لمنظمة التحرير التي كانت قد رفضت في الكويت قبل ذلك بفترة ايام الاتفاق الذي تم التوصل اليه بين عرفات والملك حسين ولم توافق على بذل جهود اردنية - فلسطينية مشتركة على اساس مبادرة ريفان.

والجدير بالذكر ان واشنطن تود ان يشترك الملك حسين في عملية السلام يتقوض من منظمة التحرير الفلسطينية او على الأقل بموافقتها ريفان من امكانه واقعة تتمثل في اقامة حكم فلسطيني ذاتي في الضفة الغربية وقطاع غزة بعد جلاء اسرائيل عنها على ان يقيم اتحاد كونفدرالي بين هذه المنطقة والاردن.

ولا تتضمن خطة ريفان اية اشارة لدولة فلسطينية، او لاشراك منظمة التحرير الفلسطينية في المفاوضات. ويبدو الملك حسين في خطة ريفان حلا مناسباً. فهي تشبه الخطة التي تقدم بها عام ١٩٧٢ ورفضها الفلسطينيون وبقية العرب واسرائيل رفضا تاما والتي ارتأت بتشكيل مملكة متحدة، تقوم على اساس اتحاد كونفدرالي بين الاردن والضفة الغربية وقطاع غزة.

اما الان وبعد مرور ما يقرب من عشرة اعوام فقد حل الزمن خلافا لصالح قوة الاحتلال الاسرائيلي حيث أصبحت مصر ودول عربية محافظة غير راغبة في منح هذه الفكرة التي تكررت في مشروع ريفان فرصة جديدة.

كما ان السيد عرفات قد قبل هذه الفرصة وان كان قبله مقترنا بكثير من التقييدات وقد اسفر ذلك عن الاتفاقات المؤقتة التي توصل اليها عرفات وحسين حول استراتيجية مشتركة على اساس خطة ريفان. ولكن اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية افقدت هذه الاتفاقية القاعدية التي ترتكز عليها عندما تقدمت بمطالب اضافية. وحصلت واشنطن من وصفهم بالمعتدلين في صفوف منظمة التحرير الفلسطينية مسؤولية فشل المفاوضات.

ولكن حكومة ريفان كانت قد تجاهلت الاشارات التي صدرت عن المجلس الوطني الفلسطيني اثناء الجلسة التي عقدها في مدينة الجزائر في فبراير الماضي. فصحيح ان هذا المجلس قد وافق على خطة السلام وصحيح ان هذا المجلس قد وافق على خطة السلام التي وضعها مؤتمر القمة العربي في قاس على اساس انها تمثل الحد الأدنى من المطالب الفلسطينية ولكن المجلس لم يرفض خطة ريفان جملة وتفصيلا وانما وصفها بأنها ليست كافية. وصحيح ان الملك حسين لم يحصل من مؤتمر الجزائر على التفاوض باسم الفلسطينيين ولكن عرفات فتح مجالا واسعا للتفاوض مع حسين ولم يرد الفلسطينيون المنطوقون والمعتدلين على حد سواء اكثر من الاشارة على ان واشنطن مستعدة لفرض مطالبها الذاتية ازاء اسرائيل ولكن هذه الاشارة لم تصدر عن واشنطن قط.

ومازال عجز الامريكيين عن وضع حد لسياسة الاستيطان الاسرائيلية

ومازال عجز الامريكيين عن وضع حد لسياسة الاستيطان الاسرائيلية

## التقدم السوفياتي على حساب التراجع الامريكي في الشرق الاوسط

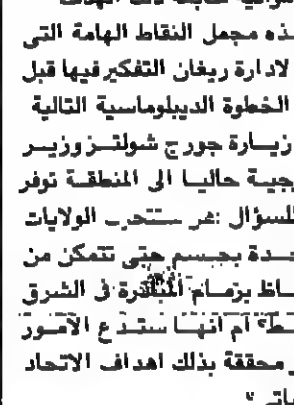


كيسنجر

تأخذ الأحداث مجراها دون تدخل والمستفيد الاكبر من هذه الحالة هو الاتحاد السوفياتي.

ويشير عدد غير قليل من المراقبين الى السرعة التي تحركت بها موسكو في المنطقة لإعادة تسليح سوريا عقب حرب لبنان بصواريخ سام - ٥ التي يديرها سوفيات وارشادها ايضا الى ان الرئيس المصري حسني مبارك بدأ من جديد في تحسين علاقاته مع مصر مع موسكو بعد ان تبين له مدى التعتات الاسرائيلي والعجز الامريكي ويبدو انه توصل الى قناعة كافية جعلته يسمح لخبراء مدنيين سوفيات للعودة الى مصر وكذلك تحولات الاردن الى السوفيات للحصول على اسلحة كما يدور حديث في لبنان حاليا حول منح الاتحاد السوفياتي دورا في المفاوضات ولاداعي للقول ان يوري اندروبوف سعيد للغاية لاستغلاله للاحساس بالمرارة لدى العرب نتيجة لاجتياح لبنان وغيرها. وبسبب التقدم يشهد حادثة سفارتها المدمرة على ان يلعب دورا في «صنع السلام» في الشرق الاوسط وهو يرى امامه الان فرصا مواتية لتلبية ذلك الهدف.

وهذه مجمل النقاط الهامة التي ينبغي لادارة ريفان التفكير فيها قبل اتخاذ الخطوة الدبلوماسية التالية ولعل زيارة جورج شولتز وزير الخارجية حاليا الى المنطقة توفر اجابة للسؤال: عر ستحرب الولايات المتحدة بجسم حتى تتمكن من الاحتفاظ بزماء «المقاومة» في الشرق الاوسط أم انها ستدفع الآتور تتدهور حقيقة ذلك اهداف الاتحاد السوفياتي»



جورج شولتز

وحتى أمة حال عجزت الولايات المتحدة عن اقناع العرب او الاسرائيليين بالجلوس الى مائدة محادثات السلام. وفي ذلك الوقت اختلعت حكومة بيجن مع ادارة كارتر حول تغير اتفاقيتي كامب ديفيد ومن ثم عمدت الى تحقيق اهدافها الخاصة ونظمت برنامجا لاستعمار اراضي الضفة الغربية بالتدريج وشنّت هجوما على لبنان لتسديد صربة لعدائين منظمة التحرير الفلسطينية ولانشاء موضع قدم لها فيما وراء حدودها الشمالية وكل هذا



كارتر

خلفا للرغبات الامريكية. وبين ايدينا الان مبادرة ريفان للسلام. وهي جهد يرمى الى تنشيط عملية السلام في المنطقة عن طريق تقديم «الجزرة لكل من الاسرائيليين والفلسطينيين» فبقيا يتعلق بالاسرائيليين رفضت المبادرة قيام دولة فلسطينية في الضفة الغربية وبالنسبة للفلسطينيين فقد طالبت المبادرة بانسحاب اسرائيل من معظم اراضي الضفة المحتلة وباقامة وطن فلسطيني مرتبط بالاردن تلك المقترحات اكثر الحلول المطروحة عدالة لحل هذه القضية الشائكة.

وعلى أية حال عجزت الولايات المتحدة عن اقناع العرب او الاسرائيليين بالجلوس الى مائدة محادثات السلام. وفي ذلك الوقت اختلعت حكومة بيجن مع ادارة كارتر حول تغير اتفاقيتي كامب ديفيد ومن ثم عمدت الى تحقيق اهدافها الخاصة ونظمت برنامجا لاستعمار اراضي الضفة الغربية بالتدريج وشنّت هجوما على لبنان لتسديد صربة لعدائين منظمة التحرير الفلسطينية ولانشاء موضع قدم لها فيما وراء حدودها الشمالية وكل هذا



حسني مبارك

وحتى أمة حال عجزت الولايات المتحدة عن اقناع العرب او الاسرائيليين بالجلوس الى مائدة محادثات السلام. وفي ذلك الوقت اختلعت حكومة بيجن مع ادارة كارتر حول تغير اتفاقيتي كامب ديفيد ومن ثم عمدت الى تحقيق اهدافها الخاصة ونظمت برنامجا لاستعمار اراضي الضفة الغربية بالتدريج وشنّت هجوما على لبنان لتسديد صربة لعدائين منظمة التحرير الفلسطينية ولانشاء موضع قدم لها فيما وراء حدودها الشمالية وكل هذا

## كرستيان سانس مونيستور

### التقدم السوفياتي على حساب التراجع الامريكي في الشرق الاوسط

وبسبب فشل واشنطن في تحقيق اهدافها المعلنة في لبنان وفي فلسطين فقد بدأت موسكو مجددا في العودة الى المنطقة التي ظلت الى حد كبير مغلقة دونها. واصبح التحدي الذي يواجهه واشنطن الان لا يقتصر على تحقيق الانسحاب من لبنان او قيام الدولة الفلسطينية فحسب ولكن ايضا في مستقبل المنطقة ومصيرها السياسي بعيدا عن التغلغل السوفياتي.

يعتبر الرئيس ريفان اخر رعيم في العالم يفكر في اتباع خط يهدف الى تقديم المساعدات والدعم الى الاتحاد السوفياتي ولكن على مقبض مايسد فان الدبلوماسية الاسريكية في الشرق الاوسط خطا ففعل ذلك تماما فسيب فشل الولايات المتحدة في تحقيق اهدافها المعلنة في لبنان وفي فلسطين فقد بدأ السوفيات مجددا في فتح طرق تنوهدهم الى داخل المنطقة التي ظلت الى حد كبير مغلقة دونهم.

والتحديات التي تواجهه واشنطن هذه الايام اكبر من كونها مجرد تحقيق انسحاب القوات الاجنبية من لبنان وانشاء وطن فلسطيني في الضفة الغربية التي تحتلها اسرائيل. صميم السياسات الواقعية هل يمكن ان يتحول الشرق الاوسط الى منطقة مستقرة برفرف السلام في روعها وتستطيع فيه كل دولة اسلامية كانت ام يهودية تحديد مصيرها السياسي بعيدا عن سواور موسكو بالكرسوء القصد ام سيظل الشرق الاوسط منطقة منازعات متزايدة يزدى التعصب السياسي والديني فيها الى خلق اضطرابات للحكومات القائمة ومن ثم يولد النزاع السياسي الناجم تربة صالحة لمزيد من التغلغل السوفياتي.

وفي سبيل الحصول على جواب مان استقراء سريعا للتاريخ سيكون مفيدا افق العقد الماضي صحت الصورة الحسنة للولايات المتحدة والتي عززت مكانتها في الشرق الاوسط انخاضا ملموسا للنفوذ السوفياتي في المنطقة وعندما نسبت حرب كيبور - أكتوبر لعين واشنطن دور الوسيط. بكفاءة وقد استطاع كيسنجر وزير الخارجية انذاك ان يحمل اسرائيل على تقبل



صدام حسين

وحتى أمة حال عجزت الولايات المتحدة عن اقناع العرب او الاسرائيليين بالجلوس الى مائدة محادثات السلام. وفي ذلك الوقت اختلعت حكومة بيجن مع ادارة كارتر حول تغير اتفاقيتي كامب ديفيد ومن ثم عمدت الى تحقيق اهدافها الخاصة ونظمت برنامجا لاستعمار اراضي الضفة الغربية بالتدريج وشنّت هجوما على لبنان لتسديد صربة لعدائين منظمة التحرير الفلسطينية ولانشاء موضع قدم لها فيما وراء حدودها الشمالية وكل هذا

## حولة في احد معسكرات الاسرى الإيرانيين

وفي بعض معسكرات الاسرى فان جميع الاسرى من المراهقين الإيرانيين الذين لا تتعدى اعمارهم الخامسة عشرة والذين اجبروا على الاشتراك في الحرب بعد ان انتزعوا من عائلاتهم او جاءوا من مدرسة التعصب الخميني.

في معسكر وارا بالمرمري على مسافة ١٢٠ كيلومترا من بغداد وعلى الطريق المؤدي الى عمان هناك ثكنة قديمة للجيش العراقي تحولت منذ بداية الحرب الى معسكر للاسرى ثلثا اسرى الحرب فيها من الاطفال والمراهقين الذين تتراوح اعمارهم بين الحادية عشرة والسابعة عشرة ومعظمهم بترت سيقانهم او كسرت لان الجيش الايراني يرسلهم كمستكشفين لحقول الاغنام التي اقامها العراقيين.

وفي احدى صالات مستشفى العسكري يخفي حسن فائقة ساقيه المبتورتين كلما اقتربت منه وهو يقول انه يبلغ من العمر ستة عشر عاما ولكنه لا يجاوز الثلاثة عشر عاما على اقصى تقدير وطيلة الزيارة كنا نقصص بطريقه مباشرة هؤلاء الاطفال الذين اسر عدد كبير منهم



احد الاسرى الإيرانيين لدى العراق

## ريغان والانتخابات القادمة

الانخفاض. ولقد انعكست تلك الثقة المتزايدة في الأوضاع الاقتصادية الامريكية خلال الاسبوع الماضي في صورة تحطيم لسلسلة من الارقام القياسية في البورصة الامريكية. ولقد اشار استطلاع للرأي أجرته صحيفة الواشنطن بوست الى تقدم الرئيس ريفان بفارق طفيف على منافسيه الديمقراطيين في انتخابات عام ١٩٨٤ وهما نائب الرئيس السابق «ولتر مونديل» والسناتور «جون جين».

ولقد جاءت اقوى الدلائل التي تؤكد دخول الرئيس ريفان معركة الانتخابات القادمة على لسان اثنين من اقرب معاونيه هما «جيمس باكر» رئيس موظفي البيت الابيض و«ادوين ميس» مستشار الرئيس الامريكي. فلقد أعلن «باكر» في خطاب القاء الاسبوع الماضي في مدينة هيوستون ان ريفان سيصدر بياناً بعد عيد العمال سيلتج صدر مؤيديه في كل انحاء الولايات المتحدة الامريكية.

ومن ناحية اخرى فقد صرح «ميس» لمراسل صفه انه اذا تعين على الرئيس ريفان ان يتخذ قرارا الان بشأن المعركة الانتخابية فمعما لا شك فيه انه سيعين عن دخوله لهذه المعركة. وبالرغم من هذه التلميحات التي يصدرها مساعد الرئيس ريفان فان اسدقاءه المقربين يقولون انه لم يتخذ قرارا حتى الان في هذا الصدد. ونتيجة لذلك لم يستطع مؤيدوه البدء في تنظيم حملة إعادة انتخاب.

ويتحدد بين مساعدي الرئيس ريفان بالبيت الابيض انه سيخذ قرارا بشأن دخول المعركة الانتخابية القادمة خلال عطلة التي تبدأ في شهر أغسطس على ان يتم الاعلان عن ذلك رسميا في الخريف القادم.

والغريب ان مفتاح لغز نوايا ريفان بشأن انتخابات القادمة لم يقدمه احد اسدقاءه المقربين وانما قدمه الملك حسين. فبعد انهيار محادثات الملك مع منظمة التحرير الفلسطينية سمح العامل الاردني بنشر محتويات عشرين مقابلة صحفية كانت قد اجرتها معه «كارن اليوت هاوز» كاتبة الشؤون الدبلوماسية الشهيرة بصحيفة «وول ستريت جورنال» وجاء فيها ان الرئيس ريفان قد أخبر الملك حسين انه سيستمع بالعمل معه على مدى ستة اعوام اخرى.

وبما لا شك فيه ان الأوضاع الاقتصادية بدأت تتحول لصالح الرئيس ريفان في الوقت المناسب تماما. فاذا ما استطاع ريفان المحافظة على استمرار تحسين الأوضاع الاقتصادية وهو ما يتوقعه رجال الاقتصاد حاليا فيسجل ذلك التحسن اوج مستوياته في عام ١٩٨٤ اي في نفس فترة بدء المعركة الانتخابية مما سيحرم خصومه الديمقراطيين من اهم ركائز حملتهم الانتخابية القادمة.

ولقد اوضحت اخر مجموعة من الاحصائيات الاقتصادية ان الحرب الجمهوري يحقق مكتسبات كبيرة فقد اخذت معدلات التضخم في الانخفاض بينما ارتفعت معدلات الانتاج الصناعي ارتفاعا كبيرا كما بدأت معدلات البطالة في

## غاردريان



غاردريان

وبما لا شك فيه ان الأوضاع الاقتصادية بدأت تتحول لصالح الرئيس ريفان في الوقت المناسب تماما. فاذا ما استطاع ريفان المحافظة على استمرار تحسين الأوضاع الاقتصادية وهو ما يتوقعه رجال الاقتصاد حاليا فيسجل ذلك التحسن اوج مستوياته في عام ١٩٨٤ اي في نفس فترة بدء المعركة الانتخابية مما سيحرم خصومه الديمقراطيين من اهم ركائز حملتهم الانتخابية القادمة.

ولقد اوضحت اخر مجموعة من الاحصائيات الاقتصادية ان الحرب الجمهوري يحقق مكتسبات كبيرة فقد اخذت معدلات التضخم في الانخفاض بينما ارتفعت معدلات الانتاج الصناعي ارتفاعا كبيرا كما بدأت معدلات البطالة في

وبما لا شك فيه ان الأوضاع الاقتصادية بدأت تتحول لصالح الرئيس ريفان في الوقت المناسب تماما. فاذا ما استطاع ريفان المحافظة على استمرار تحسين الأوضاع الاقتصادية وهو ما يتوقعه رجال الاقتصاد حاليا فيسجل ذلك التحسن اوج مستوياته في عام ١٩٨٤ اي في نفس فترة بدء المعركة الانتخابية مما سيحرم خصومه الديمقراطيين من اهم ركائز حملتهم الانتخابية القادمة.

ولقد اوضحت اخر مجموعة من الاحصائيات الاقتصادية ان الحرب الجمهوري يحقق مكتسبات كبيرة فقد اخذت معدلات التضخم في الانخفاض بينما ارتفعت معدلات الانتاج الصناعي ارتفاعا كبيرا كما بدأت معدلات البطالة في

وبما لا شك فيه ان الأوضاع الاقتصادية بدأت تتحول لصالح الرئيس ريفان في الوقت المناسب تماما. فاذا ما استطاع ريفان المحافظة على استمرار تحسين الأوضاع الاقتصادية وهو ما يتوقعه رجال الاقتصاد حاليا فيسجل ذلك التحسن اوج مستوياته في عام ١٩٨٤ اي في نفس فترة بدء المعركة الانتخابية مما سيحرم خصومه الديمقراطيين من اهم ركائز حملتهم الانتخابية القادمة.

ولقد اوضحت اخر مجموعة من الاحصائيات الاقتصادية ان الحرب الجمهوري يحقق مكتسبات كبيرة فقد اخذت معدلات التضخم في الانخفاض بينما ارتفعت معدلات الانتاج الصناعي ارتفاعا كبيرا كما بدأت معدلات البطالة في

ولقد اوضحت اخر مجموعة من الاحصائيات الاقتصادية ان الحرب الجمهوري يحقق مكتسبات كبيرة فقد اخذت معدلات التضخم في الانخفاض بينما ارتفعت معدلات الانتاج الصناعي ارتفاعا كبيرا كما بدأت معدلات البطالة في









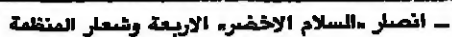


وهنا اهم احداث التاريخ  
 مثل هذه اليوم  
 ١٨٧٦ - اعلان الملكة  
 تورا ملكة بريطانيا  
 بالظهور على الهند  
 ١٩٢٦ - الملك فاروق يرتقى  
 عرش مصر  
 ١٩٤٥ - اعدام الدكتاتور  
 ايتان موسوليني وعشيقتة  
 قبل الانتصار قرب نهاية  
 الحرب العالمية الثانية  
 ١٩٥٤ - رؤساء وزراء  
 الهند وباكستان وبرما  
 ونيديسيا وسيلان يجتمعون  
 في كولمبو  
 ١٩٧٧ - الولايات المتحدة  
 وبوبا تعلنان التوصل الى اتفاق  
 بين حقوق الصيد  
 ١٩٧٨ - زعماء الانقلاب  
 عسكري في افغانستان  
 يشقون النقاب عن ان  
 رئيس الافغاني محمد داود  
 لعديد من كبار الوزراء قتلوا  
 ١٩٨٢ - بريطانيا تعلن  
 انسحابها من جنوب  
 افريقيا  
 ١٩٨٢ - حصار صاري وكنرى  
 ايسل حول جزر فوكلاند

## بين بريطانيا والمانيا

لندن / الغد:  
جرت عمليات بحث اول امس في  
كل من المانيا الاتحادية وفي بريطانيا  
عن مقاتلة امريكية اختفت بين  
البلدين  
وقال المتحدث باسم قيادة القوات  
الامريكية في بريطانيا ان الطائرة من  
طراز ( اف - ١١١ ) المتزكزة لدى  
السلاح الجوي الملكي في لانكشير  
(سوفوك) لم تعد مساء امس الاول  
كسا هو مقرر من مهمتها التدريبية  
التي كانت تقوم بها في المانيا  
الغربية. كما صرح نفس المصدر ان  
لم يمكن الاتصال بطاقم الطائرة  
المكون من شخصين..

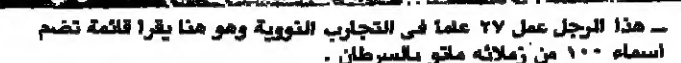
للحصول على خصم لتلك الكميات الكبيرة يرجى الانحصار بـ ..  
شركة الراجحي والسديس  
**بلوك الوطنية**  
بلوك أحمر ، هوردي وجميع المنتجات الفخارية

[illegible]

ويطالب اعضاء جمعية السلام الاخضر بأن توقع الدول النووية على معاهدة بعدم اجراء اية تجارب نووية جديدة.

وقد كان الهدف الرئيسي من تصرف الاشخاص الاربعة الاتيات لهدمها الامريكية من الاجرامات الضخمة وسدتها في بيكا فلات (بولاية نيفادا) غير فعالة ناهية عن اجراءات حماية البيئة من خطر الاشعاع النووي.

وتستأطون عما سيحدث اذا تمكن عملاء سبوتن من اقتحام هذه المنطقة التي تعتبر منطقة سوية للامم.



بون - ويوتر  
انضمت ولاية بافاريا الألمانية  
الغربية إلى السند الدائر حول  
مذكرات الزعيم النازي هتلر قائلا  
انها سوف تطلب حقوق نشر  
الوثائق حتى ما اثبتت صحة  
المفكرات التي في حوزة مجلة  
شتاينر الألمانية الغربية.

وقد بدأت المجلة بالفعل في نشر  
مقتطفات من تلك المفكرات ابتداء  
من يوم الاثنين من هذا الاسبوع  
رغم تشكك المزيين في اصالتها.

وقال المتحدث باسم وزارة  
الدخالية الفدرالية ان بافاريا  
استلمت احدى اولى النسخة

## کولومبوس بطل مسلسل تلویزیونی

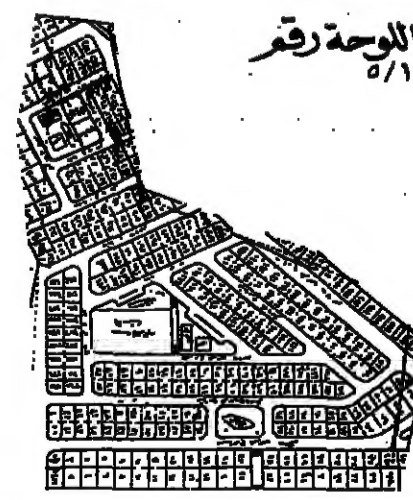
بعد الرحالة الشهير ماركو بولو، جاء دور كريستوفر كولومبوس فبعد انتهاء آخر حلقة من المسلسل الإيطالي الذي يعرض حياة ومغامرات الرحالة الإيطالي، يادر ألفاريزون الإيطالي بانتاج اكبرا فيلم مسلسل في تاريخ السينما الإيطالية حول مغامرة الرجل الذي اكتشف القارة الأمريكية خطأ لأنه كان يجهل أن الأرض دائرية.

ولاحق تصوير الفيلم المقرر ان يبدأ في شهر يونيو المقبل سينتقل المنتج الايطالى سلفيوري كليمنتى طاقم الفيلم الى مالطا وغرناطة كما سيتم التصوير ايضا في ايطاليا وبالتحديد في مدينة جنوة التى ولد فيها كوليوسوس قبل الاستقرار في لشبونة.

وأما المخرج الذي أنتج أفلاما  
فوفرت فيها على الساحة  
السينمائية والذي تجاوز شهرته  
حدود إيطاليا مثل «قفرة في  
المجهول»، وأبعد من الخير والشر،  
فلم يخف ابتهاجه للعمل في  
التلفزيون الإيطالي، ولأنه كيف  
يمكن لرجل أن يحكي مغامرات



ضيق مكة المدينة على يسار الأذهب الى السجود  
محمداً الشيخ محمد بن سليم الاحمدي



براً البيع في المخطوط..

معلومات شخصی  
تخصص: صحافی  
پتہ: لاہور  
تلفون: 375  
مکتبہ: مکتبہ

ويصف بوان شواحد الأعضاء في لجنة الحي: الدور المهم والبارز الذي تقوم به الجماعية في التحريم وتقسي الحياة الخاصة للآخرين فيقول:

«كان لي زهاومينغ وهو عامل سكة حديدية ٣٠ عاما يعتقد ان زوجته يونغ هونغ على علاقة مع شخص ارادتها تحضر الى المنزل في وقت متأخر من عملها في مصنع للأحذية. وكانت كلما تعود متأخرة فيضربها ويرفع صوت

صراخها، وكان يضربها بقسوة الى درجة انها في احدى المرات هربت من المنزل الى اهلها وطالبت بالطلاق.

وهنا تدخلت لجنة الوساطة في  
الحق. وبعد موافقة الشرطة ذهب  
بعض أعضائها الى المصنع حيث  
تعمل وتحروا عن اخلاقها وقد  
وجدوا انها مستقيمة وذات خلق.  
وبعدها قامت اللجنة ببلاغ الزوج  
بذلك واكدت له عفة زوجته  
وناشدته عدم ضربها وتوسطت  
بينهما وعادا الى "عش الزوجية،  
من جديد.

وابان الثورة الثقافية كان  
الصينيون يخشون من الحديث  
بحرية امام جيرانهم ذلك انهم  
يعرفون ان هؤلاء ربما يبلغون  
عندهم خاصة ان اى رثة لسان او  
اقتناء كتاب اجنبى او حتى ارتداء  
شال جميل قد يكون دليلا على  
الخطايا السياسية.

ومؤخرا طلب احد المتقنين  
الصينيين من صديق له اجنبى ان  
يلف بعض الروايات الغربية  
الكلاسيكية بورق داكن حتى لا  
يرانا جيرانى ويتحدثون.

كذلك فإن الصينيين العائدين من الخارج مطلوب منهم أن يلبسوا مثل البروليتاريا، حتى لا يثيروا شكوك الجيران في كل مرة يعودون فيها لزيارة الأهل.

وفي العاصمة بكين يعيش أكثر من ٥ ملايين نسمة وفيها ٩ إدارات حكومية وحوالي ٩٠ دائرة فرعية لكن فيها أيضا حوالي ٢٤٠٠ لجنة من لجان الاحياء الامنية هذه

المملكة لنظام استطلاع شامل  
يمكن ان يعتنى بالمستين ويتحرى  
اذا كانت امرأة معينة تمارس  
البيغاء ويبلغ السلطات عن وجود  
جاسوس تابواني على سبيل المثال  
وهو النظام الذى يعرف باسم  
الرقابة بواسطة الجماهير او  
الرقابة الجماهيرية.

أن لجنة الحى، التى تعتبر  
عنصرًا ثابتًا فى الحياة الصينية  
هى التى تصدر شهادات الميلاد،  
وترتب مراسم دفن الموتى، وتجدد

العمل للشباب المعطلين، وموسم  
الحل النزاعات، وتقوم بتنظيف  
الشوارع، وتروج لمبادئ الحزب،  
وتراقب زيارات الغرباء، وتبلغ  
الشرطة عن النساء اللاتي يحملن  
بطريقة غير شرعية!

ومؤخراً كتب أحد سكان بكين  
إلى الشرطة عن جاره يناديه أبناء  
أخته باسمه مجرماً بل أن يقولوا  
له «ياخلع» وأن هذا الجاره عادة  
غريبة وهي أنه لا يتناول الغداء في  
المشغل أبداً. وقال هذا الفضولي أنه  
يخزئ شيئاً غير عادي وراء هذا  
الجار وبعدما ذهب على الفور إلى  
الشرطة يقول ذلك ولتقوم  
السلطات فيما بعد بمقتال هذا  
الجار وتعلن بعد فترة أنه أكبر  
جاسوس بلواني في بكين!

وفي الأيام العصيبة التي كانت تعيشها الصين قبل تشجيعها لحياة الغنى والباشورة كان النمامون والواشون يبلغون الشرطة ويدفع من الحسد والغيرة عن جار مثلاً يرتدى ساعة يد يتهمون به بأنه سرقها لكن يبدو أنهم اليوم قد تعدوا هذه الأشياء الصغيرة الى مخالفات اكبر.


ثم ان صلاحيات «لجنة الحي  
لامنية»، منصوب عليها في  
لقانون وهي ملزمة بالرقابة  
والتحري وتقديم التقارير واعتقال  
المجرمين والعناصر المضادة للثورة.

وفي ضاحية «ويست ايند اولد  
ين» في بكين يعيش اكثر من الفين  
صيني في ٧٣٢ منزلا وهم  
ينقسمون الى ١٥ مجموعة سكنية  
كل مجموعة لها محكمة ورئيس  
مجلس إدارة

يكن - ا ب:  
 في الصين الشيوعية لا توجد  
 اسرار. بل يبدو ان كل ما يعتبره  
 الغربيون انتهاكا للخصوصية انما  
 هو حقيقة مقبولة من حقائق الحياة  
 هنا حيث لا تحتوي اللغة الصينية  
 على اي كلمة تعادل كلمة "سرية" او  
 "خصوصية" في اللغة الانجليزية.  
 وفي الصين الشيوعية ايضا  
 فان هناك دائما شخصا يراقب  
 الآخر ويحصى تحركاته ويبلغ  
 السلطات.

ان الفضولى والنعماء والذى  
يتدخل فى شؤون الغير هم الاجزاء

التاني  
من المجموع  
ماني



لا اله الا الله

نقطہ

صباحاً  
شأن السن - واما الموطأ  
ركبة بالموطأ - عصرا  
تكملة







# مع أعظم فناني عصر النهضة الإيطالي

(الحلقة الثانية)



هكذا كان يدرس الفنان تفاصيل لوحته قبل أن يشرع في تكويناتها النهائية.

قوة في فرنسا بسبب السملح باعارة اللوحة للولايات المتحدة الأمريكية لفترة قصيرة من الزمن .. وكان الخوف على (الموناليزا) من السرقة أو التلف قد بلغ مداه .. وكان هو سر تلك المعارضة التي عمت فرنسا من أقصاها إلى أقصاها !

وقد سافرت الجيوكوندا في حراسة مسلحة على الباخرة العالمية (فرانس) وبدرت شركة الملاحة التي تملك الباخرة وهي (الشركة الأتلانتيكية) إلى إعلان ودعاية ضخمة عمت العالم تقول : أن باعترفتهم الكبرى قد نقلت خلال عام ١٩٦٢ لوحة الجيوكوندا ...

تماما من المساحيق وأسباب التجميل الأثوية المألوفة .. كما أنها ترتدي جلبابا قلما غايه في البساطة .. وتغطي شعرها بوشاح عادي لاتتلاها فيه أحجار ثمينة أو غير ثمينة !

قالوا أن ليوناردو دافنشي كان يستأجر لها الموسيقيين والمهرجين لكي يبعثوا في نفسها السرور والغباء وحركاتهم وموسيقاهم المرحه .. وذلك حتى تظل محتفظة بابتسامتها ويتعيرت وجهها الوادع الهاديء الجميل .. ومن الصعب أن نحدد عمر (ليزا) وقت أن رسم لها دافنشي صورتها هذه .. أنه قد رسمها في أربع سنوات فاسقط عنها وعن ملاححها معالم الزمن ويصمات الستين ..

انها ترتسم في مخيلتنا كاسطورة رائعة تتراقص في بصائرنا ووجداننا كأنغام من الهمس الشاعري .. يخرج من بين شفيتها المليقة على أسرار الغموض ..

## عندما تستكشف

**الجيوكوندا**  
ولا غرو أن يحدث ما حدث منذ عشرين عاما .. ظلما كان الامر يتعلق بتفقه العصر .. وكل العصور : الجيوكوندا !  
ففي ٨ يناير ١٩٦٢ احتفل متحف واشنطن للفنون بعرض صورة الجيوكوندا - زينة متحف اللوفر - بعد أن قامت معارضة

## خواطر فنية

### التجربة الجمالية .. وعلماء الكلام

مع جمع من المفكرين العرب والأجانب .. التقينا في بيت فنان تشكيلي معروف بالقاهرة .. وكان طبيعيا أن يدور الحديث حول الفن .. وأنقسم الحضور إلى فريقين :  
ضم الفريق الأول مجموعة العلماء في ميدان الفن بشموليته الرحبة ثقافة وعلماء وأعلاما ، بينما انضم الباقون إلى الفريق الآخر كمتقنين نظريين يعني بعضهم بالتدقيق والتدقيق الفني ، ويهتم كثير منهم بالفلسفة وعوالمها الغامضة .. يصدرون الأحكام والقوانين والتعاريف .. في قوالب أكاديمية منمقة ، فتبدو أحيانا كالمعطيات التي انتهت أمد صلاحيتها .. وأحيانا آخر تظل شبهة متجددة وأن قوالب عليها القرون !  
وما أيسر أن تصدر الأحكام .. ونصوغ التعاريف .. ونفلسف التجارب .. ولكن العمل الفني - كجزيرة جميلة يحمل تبعات شتى بوسؤلياته نقال .. لا يحس بها إلا الفنان ! وأن قانون التطور والارتقاء .. ومواكبة الفن لهذا التغيير الجارف في الحياة الحديثة والسلوك الاجتماعي في عصر لامت دائي الحيوية زاخر بالمبتكرات يوما بيوم .. بل سلسة بساعة .. يجعل الفجوة تتسع بين النظرين علماء الكلام والفنانيين - المبدعين واليوم ما يهمني توضيحهم أن الفن علم له أصول وأساسه ومقوماته ، ويقوم على دعائمين :

● الأولى هي للخطر أو الإلهام .. وهذا هو الموضوع أو المضمون ..  
● الثانية هي (التكنيك) أو طريقة الأداء أو الأسلوب أو الشكل .. أي أن الفكرة (أو المضمون) لا بد لها من شكل أو قالب مناسب يخاطب المتلقي ببراعة وإقناع ، وهذا مما يجعلنا نقض السنوات الطوال ندرس وتمارس ونبحث في قضايا (الشكل) ، ونعمل ألف حساب لرد الفعل الذي يحدثه العمل الفني في نفوس المشاهدين فأما يقولونه ويستسيقونه ، وأما يرفضونه ! ولا يستطيع أي منهم أن يتسلل إلى داخل الفنان ليحس بمعاناته أو يعيش تجربته .. ولكن الجميع يقفون حيث انتهى هو ليصدروا أحكامهم ، وقد يكتفى بعضهم بترديد ما قاله افلاطون :

(أن الفنان (الشاعر) هو أداة قسدية ، يتلقى - بدون إرادة منه - الإلهام بقدر ما تستحوذ عليه خواطره) !  
وما أحلى مثل هذه التعاريف الشاعرية والصيغ الفلسفية لرنانة ...

وربما نسع من يريد قول (مافلوك أليس) : (أن الفنون الجميلة دليل المعقولة المبدعة ، وهي بدورها ثمرة مجتمع متعلم متقف) !  
... نخلص من ذلك إلى أن هناك فريقين ، كل يسبح في فلكه :  
فالفنانون يحملون على علقهم ثقافتهم وتجاربهم ومسؤولياتهم نحو مجتمعهم ، يسبحون من كل ذلك خطوطا والوانا ، متناغمة ، لتصبح عملية الفن بين أناملهم تجربة جمالية في حد ذاتها .. وهذا هو الأداء ..  
وفريق الفلاسفة ، وهم يحاولون إبعاد الفن عن كونه تجربة جمالية ، مفضلين اعتباره ممارسة عملية تحدث عن نفسها .. مع أن أحدا منهم لم يفض بنفسه التجارب التي يصدر عليها الأحكام والتعاريف بل يكتفى بالاستناد إلى النظريات التي لا تمت بصلة إلى تجربة ذاتية .. ويؤكد هذا القول الفيلسوف الشهير (كلابيف بيل) منجدة يقرر بصراحة وشجاعة تصور الفلاسفة وعلماء الكلام - وهو واحد منهم - في توضيح مثاليات تفري الفنان على اتباعها فيقول :

(أن علم الجمال لا يعطينا الحق في أن نتخصص عقليه الفنان ومشاعره ومعاناته قبل أن يبدع فنه ، ونختصر كل اهتماماتنا في رد الفعل بعد انتماء التجربة الفنية كاملة) ..

وعلى ذلك فمن العسير أن تقنع الآخرين بتقييم معاناتك وثرأه عاتك ، إلا إذا عاشوا نفس تجربتك .. وهكذا تعاطلت مسؤولية الفنان في أي موقع وعلى أي درج من درج الإبداع ! ولكنها - على كل حال - رسالة .. ومعاملة معتمة !

جمال قطب



وجهه موناليزا .. أسطورة الإبداع الفني مما جعلها أشهر لوحات التاريخ ..

# موناليزا

## أثمن درر الإبداع العالمي

قد فرض عليه أن يصبح صورة (ليزا) معه أينما ذهب ، دون باقي لوحاته جميعا ، تلك التي كان يتركها في مرسمه بفلورانس دون أي خوف عليها ! وقد كتب عن الموناليزا ما لا يمكن حصره من التحليلات والآراء والتقييم الفني .. وفي السنوات الأخيرة .. أجريت على اللوحة عشرات من البحوث الإلكترونية والتصوير الإشعاعي واستقطاب الحقائق العلمية والكيميائية التي تمكن خلف الألوان الثابتة المحفوظة بروقتها رغم مرور نحو خمسة قرون على إبداعها !

### حقيقة كإسطورة

وقد حكيت حول هذه الصورة وصلحتها ومبتدعها أساطير وحكايات كثيرة ومثيرة .. كما عملت عنها أورا عرفت باسم (أورا الموناليزا) فلتصور معا فناننا العظيم .. وهو يقضي أربع سنوات منهمكا في إنجاز صورة واحدة لامرأة .. ولتتخيل تلك الوشائج الروحية التي كانت تربط بين فنان رفيع مشاعره وسيت عواطفه وتآلف أفكاره وشهرته .. وبين امرأة بسيطة ليست كسيدات فلورانس المتبرجات وزهرات مجتمعته الشهيرات اللاتي كن يرتدين أفخر الحلى والثياب .. ولا يظهرون إلا في أبهى زينتهن على عواطفه وأحاسيسه المرفقة

استغرضنا في الحلقة السابقة جوانب شتى من حياة أعظم فناني عصر النهضة الإيطالي المعجزة .. ليوناردو دافنشي ، وراينا كيف سبق عصره بمئات السنين .. وكيف انتهج في أبحاثه منهجين متناقضين ● اعتمد في بحثه العلمي على التجربة الحسية المباشرة ..

● كما نزع إلى خياله ويصنعه وتجربته الباطنة وأخيلته ذات الرؤى العجيبة .. في منهجه الفني - واستعرضنا معا مواهبه وملكته المتعددة ، وكيف اضطلع بهام كثر متقاربة القدرات بجانب إبداعه الفنية المعروفة في الرسم والنحت ، مثل المخترعات والآلات للحرب وإقامة السدود والمباني ، واهتماماته بطوم الطبيعة والكيمياءات .. وغير ذلك .. إلى أن وصلنا إلى عام ١٥٠٢ وما بعدها .. وراينا كيف لبدع لنا في هذه الفترة رائعتيه الشهيرتين : الجيوكوندا .. وسانت أن ، وتحدثنا عن (سيميونيد فرويد) عالم التحليل النفسي الكبير .. وكيف اتخذ في أوائل القرن العشرين من لوحة (سانت أن) موضوعا لبحثه للعلمي الشهير في تحليل شخصية دافنشي .. بوقوفنا عند أشهر وأجمل لوحاته .. بل ربما كانت أشهر لوحة في تاريخ الفن حتى يومنا هذا .. أنها لوحة الجيوكوندا أو الموناليزا !  
والحق أنها أبة فريدة في نوعها



فرانسوا الأول ملك فرنسا الذي اجتذب دافنشي إلى فرنسا وبذلك استقرت الجيوكوندا في باريس ..



ليست بقسم التصوير .. بل أن أحدا لم يرها ، ولم تصدر أي تعليمات بنقل اللوحة من مكانها ! وزهل رئيس الحرس مما سمع ، وأسرع إلى إصدار أوامره العاجلة إلى جميع الحراس ومسؤولي الأمن في المتحف .. وحضر إليه مجموعة من الضباط والمحققين .. وتقدموا مكان اللوحة مرة أخرى ، فوجدوا أن اللوحة قد نزع من مكانها نزعاً بعثف وبغير رفيق ..

وايقنوا أن اللوحة قد سُرقت .. وأنهم على أبواب فضيحة ستعز العالم بأسره من أصاقله ، وأنهم قادمون على كارثة محققة ! لقد ضاعت أشهر وأعظم لوحة في التاريخ !! وعندئذ حدث ولا حرج عن الهولع والمرع في إدارة متحف اللوفر .. فقد سرى الانذار في كل طبقاته وكافة قاعاته وأركانه وأبوابه .. وفتح بهذا الخبر كل العاملين ..

شئ لا يصدق ولا يقبله عقل ولا منطق .. أن تسرق لوحة - أيا كانت هذه اللوحة - من المتحف الكبير بالرغم من أجهزة الحراسة التي لاتخفل للوحة واحدة طوال الليل والنهار .. ولنتوقف الآن .. فمزالنا امامنا بضع دقائق لنلقط فيها الانفاس قبل أن يتسرب الخبر إلى أرجاء المعمورة .. وحدث مكان لا بد أن يحدث ! وإلى الحلقة القادمة

لمهمة تصوير عادية لأغراض الدعاية وكانت تدور في رأسه فكرة غريبة هي أن يصور امرأة باروسية حسناء تسرح شعرها أمام صورة الجيوكوندا ويتعكس خيالها في حلز البيلور السدي ، يحفظ الجيوكوندا من اللبس أو الفجار ! لكن ما أن وصل هذا الفنان إلى مكان اللوحة ... حتى راه خاليا !

فطن أنهم نقلوها إلى مكان آخر بأحدى قاعات المتحف العديدة . فقص (مسيو بوياردان) كبير الحراس وسأله عن اللوحة ، فلم يشعر بالقلق ، ولكنه اكتفى بأن قال :

- الجيوكوندا ليست في مكانها ؟ .. أنهم بلاشك قد حملوها إلى عمل التصوير الفوتوغرافي ، لأن دار طباعة (برون) مكلفة بتصوير الروائع بيطاعتها بالألوان لبيعها للهواة .. وأشار كبير الحراس بيده لأحد رجاله وأمره بأن يذهب إلى (استديو التصوير) ليسأل عن موعد إعادة الجيوكوندا إلى مكانها .. وأنشغل (بيرو) ومعه فنتته التي كان يريد تصويرها أمام اللوحة ، في تأمل بعض لوحات اللوفر .. والحديث إلى فنتته حتى لا يتألبها ملل الانتظار ..

ثم قصد (مسيو بوياردان) مرة أخرى .. وانتظر عنده بضع دقائق .. وهنا دخل عليهما الحارس هلعاً مذعوراً وهو يقول لهاتما : سيدي ، أن الجيوكوندا



لوحة سانت أن كانت موضوع بحث لأشهر علماء التحليل النفسي سيميونيد فرويد ... وذلك للتحرف على شخصية دافنشي ..



